

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Зарубинская общеобразовательная школа-интернат психолого – педагогической
поддержки»

СОГЛАСОВАНО
Методическим объединением учителей
(протокол от «30» августа 2023 г. № 1)



**Адаптированная рабочая программа
по предмету: «Развитие психомоторики и сенсорных
процессов»
для 1-4- х классов
количество часов 1 класс – 66; 2,3,4 классы -68 .**

Программу составила Некрасова С.В.

с. Зарубино

2023 год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе:

1. Закона «Об образовании в РФ» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
4. Учебного плана МБОУ «ЗОШИ» на 2023-2024 учебный год.
5. Программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» для учащихся 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Удалова Э.Я. педагог-психолог специальной (коррекционной) школы VIII вида № 56, г. Нижний Новгород, Метиева Л.А. ст. преподаватель НГПУ, кпн, г. Нижний Новгород.

Настоящая программа рассчитана на обучающихся с ОВЗ (умственной отсталостью), в том числе детей-инвалидов.

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций.

Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие развития в целом. И как следствие – дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка. В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью разработана *Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов», входящая в часть формируемую участниками образовательных отношений - коррекционно – развивающую область учебного плана образовательного учреждения* и обусловлена

потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с умственной отсталостью, которая рассматривается как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка.

Оказание своевременной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (на всех возрастных этапах их индивидуального развития) является наиболее важным направлением современной специальной психологии и коррекционной педагогики.

Программа рассчитана на 4 года обучения (1 -4 классы). Введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающую готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Цель программы: развитие сенсомоторики и на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное представление об окружающей действительности способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в общество.

Задачи программы:

- формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- формирование пространственно-временных ориентировок;

- коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного воспитания у детей полноценного восприятия цвета, формы, величины, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения
- развитие слухового восприятия, слухоголосовых координаций;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- исправление недостатков моторики;
- коррекция зрительно-моторной координации;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий

Научная новизна Программы заключается в том что:

- коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния;

- в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития;

- в системно-структурном и лично-деятельностном подходах коррекции;

- в разработке личностных БУД

Основные принципы, на которых базируется данная программа (А.А.Осипова):

- **Принцип системности** коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

- **Принцип единства коррекции и диагностики**, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.

- **Деятельностный принцип коррекции** – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.

- **Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей**. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.

- **Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов** свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы

и использование методов, которые их активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.

- **Принцип усложнения** говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.

- **Принцип учета объема и степени разнообразия материала.** Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

- **Принцип учета эмоциональной сложности материала.** Проводимые игры, занятия, упражнения, предъявляемый материал должны создавать благоприятный эмоциональный фон, стимулировать положительные эмоции. Коррекционное занятие обязательно должно завершаться на позитивном эмоциональном фоне.

Педагог-психолог имеет право самостоятельного выбора методического аппарата (технологий, методик, приемов и др.) психолого-педагогической деятельности, однако при этом следует понимать, что необходимо эффективное достижение задач, обозначенных ФГОС НОО, а именно: формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивно.

Общая характеристика коррекционного курса

Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие.

Под сенсорным развитием понимается формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять.

В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие **задачи**:

- Формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях.

- Формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве “единиц измерения” при оценке свойств веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях.

- Содействие развитию у учащихся аналитико–синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать.

- Развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления).

- Научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.).

Последнее требует от ребёнка целой программы действий, направленных на их обследование, сопоставление с эталонами, принятыми в обществе, последующего за этим узнавания по сходству и различию, словесного описания, переживания чувств, сложной мыслительной и творческой деятельности.

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе; основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно - временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

Первый уровень направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).

Задачи первого уровня:

- Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.
- Оптимизация тонуса и обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.
- Развитие повышения устойчивости, равновесия, развитие целостного образа тела.
- Развитие мелкой моторики, координации движений.
- “Развязка” синкинезий, автоматизация отдельных движений.

Второй уровень - уровень владения телом и пространством, подразумевает тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи второго уровня:

- Развитие чувства ритма.
- Развитие перцептивных и мнестических возможностей, повышение чувствительности к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), память внимания.
- Формирование пространственных представлений (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте).
- Переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую “кинетическую мелодию”, переход от механического воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и “разворачиванию”, обучающихся собственных серийных программ.
- Развитие межполушарного взаимодействия. Через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями.
- Развитие зрительно – моторных координаций, отработка согласованности действий.
- Развитие ловкости.
- Развитие внимания.

Третий уровень – уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

Задачи третьего уровня:

- Развитие произвольности, умение выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач.

- Отработка коммуникативных навыков через парные и групповые упражнения, формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.

- Развитие произвольного внимания и памяти.

Развивая моторику на разных уровнях, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по двум блокам: сенсорике и психомоторике. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится различное количество времени.

В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Программа подразумевает поэтапное включение в коррекционный процесс упражнений 1, 2 и 3 уровней. Однако время применения тех или иных методов будет выигрываться в зависимости от исходного статуса ребёнка.

Эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. Главная задача педагога-психолога на данном этапе работы — полноценное обследование учащихся с позиций системного подхода, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности.

Чем глубже дефицит, тем больше внимания и времени должно быть уделено отработке 1 уровня с постепенным переходом к следующему, но и обойтись без привлечения групповых и игровых факторов 3-го уровня. В идеале на каждом занятии должны присутствовать в разной степени методы различных уровней в зависимости от задач занятия.

Предлагаемая программа направлена на обеспечение полноценного психического и личностного развития ребенка с особыми образовательными потребностями, формирование у него психологических новообразований, составляющих сущностную характеристику возраста, расширение психосоциальной и эмоциональной компетенции. Дети во время специальных занятий, основанных на прямом обучающем воздействии педагога, его указаниях и образцах словесного, наглядного и действенного характера,

получают и закрепляют определенный сенсорный опыт; самостоятельно учатся применять освоенные способы действий на более трудном содержании; у них формируются представления, которые при получении непосредственного чувственного опыта, обогащении впечатлениями приобретают обобщенный характер, выражаются в элементарных суждениях. Одновременно у школьников развивается тонкая моторика руки; при знакомстве с эталонами формы, величины и цвета расширяется поле восприятия; активизируются зрительные функции, слуховые и речедвигательные анализаторы; складываются временные и пространственные ориентировки, что повышает возможность формирования у них практических навыков и умений и способствует более полному овладению разными видами деятельности.

Занятия по сенсорному и психомоторному развитию эффективны для воспитания положительных качеств личности. Работая в группе, выполняя парные и групповые задания и упражнения, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, обучающиеся вежливо обращаются друг с другом, развивается терпение, усидчивость, произвольность действий.

Данная программа способствует достижению общешкольной цели, поскольку гармоничность психоэмоционального состояния обучающихся способствует всестороннему развитию личности.

Методы и приемы реализации программы

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д. в процессе преимущественно совместной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

Приёмы и методы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу, инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

Требования к условиям комплектования групп

Эффективно разделение детей на группы по общей способности к обучению, что подтвердили многолетние педагогические исследования (В.В. Воронкова, С.А. Мирский, Н.П. Павлова, и др.), психологические исследования (И.В. Белякова, В.Г. Петрова, Б.И. Пинский, и др.).

На начальном этапе работы проводится обследование обучающихся с позиции системного подхода. Устанавливаются затруднения, то есть проводится психолого-педагогическая дифференциация обучающихся на группы по возможностям обучения и развития для проведения коррекционных занятий в соответствии с предложенным курсом.

При комплектовании коррекционной группы учитывается наличие сенсорных навыков и умений, определяется уровень сенсорного и психомоторного развития (первичные и вторичные затруднения, их причины). Совместно с учителем анализируются особенности овладения учебными умениями и навыками, необходимые для прохождения программного материала.

Количество участников групповых занятий 2 - 5 человек.

Организация: коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально-групповой форме. Занятия состоят из 3 этапов:

1. Организационно-подготовительный (5 - 10 мин.). На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упражнения на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроя к продуктивной совместной деятельности.

2. Основной этап (20-25 мин.). Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы. После выполнения основного содержания занятия применяются упражнения на развитие межполушарного взаимодействия.

3. Заключительный этап (5 мин.). На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься.

Оценка эффективности занятий

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает психолог обучающимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Место коррекционного курса в учебном плане

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно – развивающую область учебного плана для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости МБОУ «Зарубинская общеобразовательная школа – интернат психолого-педагогической поддержки».

Программа рассчитана на 4 года обучения:

- для 1 класса – 66 часов;
- для 2 класса – 68 часов;
- для 3 класса – 68 часов;
- для 4 класса – 68 часов.

Продолжительность каждого занятия в среднем 30-40 минут. Предполагается 2 подгрупповых занятия в неделю и проведение педагогом-психологом дополнительных индивидуальных занятий с детьми по мере необходимости.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Развитие моторики и сенсорных процессов»

Основные требования к уровню подготовки обучающихся.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов ребята должны научиться:

- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- опосредовать свою деятельность речью.

Личностные результаты:

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе

- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.

- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Предметные результаты для обучающихся 1 класса:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.

- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.

- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.

- Различать и называть основные цвета.

- Классифицировать геометрические фигуры.

- Составлять предмет из 2—3 частей.

- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.

- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.

- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.

- Различать речевые и неречевые звуки.

- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.

- Выделять части суток и определять порядок дней недели.

Требования к умениям обучающихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи:

- Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый.
- Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
 - Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
 - Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
 - Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
 - Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
 - Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
 - Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
 - Пользоваться письменными принадлежностями.

Требования к умениям обучающихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей):

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, шар, куб. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Сравнить предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?»
- Сравнить предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
- Иметь представления о сутках, днях недели.
- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

Предметные результаты для обучающихся 2 класса:

- Определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- Различать основные цвета и их оттенки;
- Конструировать предметы из геометрических фигур;
- Узнавать предмет по части;
- Определять на ощупь разные свойства предметов;
- Знать схему собственного тела;
- Выполнять движения разного качества;
- Находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- Различать «наложенные» изображения предметов;

- Различать вкусовые качества;
- Сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- Различать характер мелодии;
- Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- Соотносить времена года с названиями месяцев.

Требования к умениям обучающихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи

- Различать, соотносить и называть основные цвета, оранжевый, фиолетовый, коричневый. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
- Различать вкусовые качества.
- Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением «на глаз»).
- Ориентироваться по схеме тела и на листе бумаги.
- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
- Пользоваться письменными принадлежностями.

Требования к умениям обучающихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей):

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Сравнивать предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?»
- Сравнивать предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
- Иметь представления о сутках, днях недели.
- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

Предметные результаты для обучающихся 3 класса:

- Целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- Составлять цветовую гамму от темного до светлого;
- Определять на ощупь поверхность предметов;
- Зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам;

- Различать запахи и вкусовые качества;
- Сравнивать предметы по тяжести «на глаз», «на руку»;
- Действовать по звуковому сигналу;
- Ориентироваться на плоскости и в пространстве; выразить пространственные отношения с помощью предлогов;
- Определять время по часам.

Требования к умениям обучающихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи

- Различать, соотносить и называть основные цвета и оттенки. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
- Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать три, четыре предмета (наложением, приложением «на глаз»).
- Различать вкусовые качества и ароматы.
- Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
- Ориентироваться в помещении и на улице.
- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
- Знать времена года и порядок месяцев.
- Уметь определять полный час и минуты.
- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
- Пользоваться письменными принадлежностями.

Требования к умениям обучающихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей):

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.
- Сравнивать предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?»
- Сравнивать предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
- Иметь представления о сутках, днях недели.
- Определять полный час.
- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

Предметные результаты для обучающихся 4 класса:

- Группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам;
- Смешивать цвета;
- Находить нереальные элементы «нелепых» картинок;
- Определять противоположные качества и свойства предметов;
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- Пользоваться календарем;
- Определять возраст людей.

Требования к умениям обучающихся 1 уровень (достаточный) при организующей и активизирующей помощи

- Различать, соотносить и называть основные цвета и оттенки. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
- Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
- Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать три, четыре предмета (наложением, приложением «на глаз»).
- Различать вкусовые качества и ароматы.
- Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
- Ориентироваться в помещении и на улице.
- Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
- Знать времена года и порядок месяцев.
- Уметь определять полный час и минуты.
- Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
- Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
- Пользоваться письменными принадлежностями.

Требования к умениям обучающихся 2 уровень (минимальный) при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей):

- Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
- Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.
- Сравнивать предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением «на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий?»
- Сравнивать предметы по одному из признаков.
- Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
- Определять полный час.

- Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

Содержание программы для 1 – 4 класса

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий

Повышение энергетического потенциала:

Отработка дыхательных упражнений, знакомство с 4 –х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов. Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции простых упражнений.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков:

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Тактильно-двигательное восприятие:

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие:

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов:

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали). Группировка плоскостных и объемных геометрических фигур.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти:

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений):

Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти:

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Восприятие пространства:

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой /левой/ руки /ноги/, правой /левой/ части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, вверху - внизу и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, /низ/, правая /левая/ сторона).

Восприятие времени:

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков:

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Тактильно-двигательное восприятие:

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предмета. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие:

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов:

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали - машина, дом, т.д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти:

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений):

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое - горькое, сырое - вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий - мягкий, свежий - испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый - средний - легкий).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти:

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Восприятие пространства:

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Восприятие времени:

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы; их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

В программу дополнительно может быть введено 2 часа, 1 час на тактильно-двигательное восприятие, с целью расширения представлений о различных свойствах предметов и развития чувствительности пальцев рук; 1 час – на кинестетическое и кинетическое развитие, с целью расширения представлений о схеме собственного тела и разных качествах движений (быстрые, медленные, мягкие, плавные и т.д.)

3 класс

Обследование вновь принятых детей.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков:

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трехзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объемной» и «рваной» аппликации.

Тактильно-двигательное восприятие:

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие - жесткие, мелкие - крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие:

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы, т.д.). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений - имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру, т.д.), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов:

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти:

Совершенствование зрительно - двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений):

Развитие осязания (теплее - холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее - легче); взвешивание на ладони; определение веса «на глаз».

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти:

Определение направления звука в пространстве (справа - слева - спереди - сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства:

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Восприятие времени:

Определение времени по часам. Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

В программу дополнительно может быть введено 2 часа, 1 час на тактильно-двигательное восприятие, с целью расширения представлений о различных свойствах предметов и развития чувствительности пальцев рук; 1 час – на кинестетическое и кинетическое развитие, с целью расширения представлений о схеме собственного тела и разных качествах движений (быстрые, медленные, мягкие, плавные и т.д.)

4 класс

Обследование вновь принятых детей.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков:

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов.

Тактильно-двигательное восприятие:

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный). Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие:

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, т.д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов:

Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец, т.д.). Узнавание предмета по одному элементу. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти:

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов «нелепых» картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений):

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое - суше, влажное - мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов

(градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий - слаще, кислый - кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные, др.). Измерение веса разных предметов на весах. Противоположные качества предметов (чистый - грязный, темный — светлый, вредный— полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть - закрыть, одеть -раздеть, расстегнуть - застегнуть).

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти:

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.

Восприятие пространства:

Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Восприятие времени:

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

В программу дополнительно может быть введено 2 часа, 1 час на восприятие пространства, с целью закрепления навыков пространственной ориентировки; 1 час – на восприятие времени, с целью закрепления умения определять время по часам.

**Календарно-тематическое планирование
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов», 1 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведен ия	Основные виды деятельности обучающихся	Примечание
Обследование детей: комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа) БУД: - организовывать свое рабочее место; - правильно сидеть за партой; - слушать и понимать инструкцию к заданию;					
1.	Диагностика развития моторики	1		Ответы на вопросы, выполнение диагностических заданий	
2.	Выявление наличия сенсорных навыков и умений	1		Выполнение диагностических заданий	
Повышение энергетического потенциала (2 часа) БУД: - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; - наблюдать, действовать в соответствии с инструкцией педагога; - вступать в контакт и работать в коллективе (педагог -ученик, ученик – ученик)					
3.	Отработка дыхательных упражнений	1		Выполнение дыхательных упражнений через нос и рот с пропевкой звуков и слогов по показу и инструкции	
4.	Стимулирующие упражнения и массаж	1		Расслабление и напряжение мышц разных	

	для отдельных частей тела			частей тела по показу. Выполнение упражнений на снятие мышечных зажимов	
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков (12 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий; - правильно пользоваться письменными принадлежностями; - выявлять закономерности и проводить аналогии; - наблюдать, работать с информацией (инструкцией педагога); - обобщать, делать несложные выводы; - вступать в беседу - осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания 					
5.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции	1	16.09.22	Восприятие простых словесных инструкций, повторение их самостоятельно и целенаправленное выполнение действий	
6.	Точность выполнения движений по инструкции	1	20.09.22	Точное и четкое выполнение бросков и движений по инструкции	
7.	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	1	23.09.22	Прохождение по «тропе», прыжки на одной ноге, сохраняя равновесие	
8.	Развитие согласованности действий и движений	1	27.09.22	Согласованное выполнение движения различными частями тела	
9.	Развитие мелкой моторики пальцев и руки	1	30.09.22	Выполнение упражнений на разминку и расслабление рук, кистей (сжимание, разжимание, обводку по контуру)	
10.	Пальчиковая гимнастика	1	04.10.22	Выполнение упражнения пальчиковой гимнастики по инструкции педагога	
11.	Развитие навыков владения письменными принадлежностями	1	07.10.22	Тренировка правильной посадки за партой и пользованию предметами для письма	
12.	Обводка по трафарету и штриховка	1	11.10.22	Обведение рисунка по контуру, выполнение штриховки в разных направлениях с различной силой нажима	
13.	Упражнение: нарисуй по точкам	1	14.10.22	Плавное соединение точек с 1 цифры по 10 и название получившегося рисунка	
14.	Развитие координации движений руки и	1	18.10.22	Работа с мелкими деталями и разными	

	глаза			видами застежек (молнии, пуговицы, крючки)	
15.	Развитие статической и динамической координации пальцев	1	21.10.21	Выполнение упражнений «Фонарик», «Пальцеход», «Соревнование по бегу»	
16.	Работа в технике «рваной» аппликации	1	25.10.22	Выполнение «рваной» аппликации по образцу	
Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)					
БУД:					
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;					
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;					
- овладевать действием простейшего моделирования;					
- выражать свои мысли в соответствии с задачами					
17.	Определение на ощупь величины предмета	1	28.10.22	Определение величины предметов с помощью прикосновения и ощупывания	
18.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	08.11.22	Обследование, определение на ощупь фигур; с закрытыми глазами определение плоскостных фигур и называние их	
19.	Упражнения с пластилином. Лепка	1	11.11.22	Работа с пластилином и тестом	
20.	Игры с крупной мозаикой	1	15.11.22	Сборка рисунка по образцу и самостоятельно	
Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)					
БУД:					
- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;					
- обращаться к взрослому за помощью и уметь принимать ее;					
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций;					
- выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов					
21.	Формирование ощущений от различных поз тела	1	18.11.22	Ориентировка в схеме собственного тела. Выполнение разных движений (быстрые, медленные, мягкие, плавные и т.д.), проговаривание собственных ощущений	
22.	Дидактическая игра «Море волнуется»	1	22.11.22	Выполнение выразительных движений и сохранение статичной позы некоторое время	
23.	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1	25.11.22	Выполнение движения точно за ведущим	
24.	Движения и позы головы по показу.	1	29.11.22	Повторение движения головой по показу, и	

	Имитация движений			имитационные движения (бабочка летает, маятник раскачивается)	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (17 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать между собой предметы, явления; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога; - отличать верно выполненное задание от неверного; - работать по предложенному учителем плану; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками 					
25.	Формирование сенсорных эталонов геометрических фигур	1	02.12.22	Выделение основных признаков формы и название основных геометрических фигур	
26.	Выделение формы предмета, обозначение словом	1	06.12.22	Называние словом изученные фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) построение словосочетаний	
27.	Группировка предметов и их изображений по форме	1	09.12.22	Соотнесение, сравнение, называние, группировка, классификация фигур	
28.	Дидактическая игра «Подбери предметы, похожие по форме»	1	13.12.22	Выбор и сопоставление предметов по форме	
29.	Работа с геометрическим конструктором «Лего»)	1	16.12.22	Конструирование по показу педагога	
30.	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало»	1	20.12.22	Выполнение упражнений на поиск скрытой фигуры в ряду	
31.	Различение предметов по величине	1	23.12.22	Различение величины предметов с помощью практических действий наложения, прикладывания, примеривания	
32.	Сравнение 2-х предметов по высоте и длине	1	27.12.22	Сопоставление объектов по высоте и длине; обозначение словом изученных характеристик величин при их сопоставлении	
33.	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине	1	17.01.23	Сравнение объектов по ширине и толщине; обозначение словом изученных характеристик величин при их сопоставлении	
34.	Моделирование фигур из составляющих	1	20.01.23	Составление геометрического орнамента.	

	частей по образцу			Конструирование по расчлененному образцу	
35.	Знакомство с основными цветами	1	24.01.23	Сопоставление, различие основных цветов, зелёного, оранжевого, фиолетового	
36.	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	1	27.01.23	Выделение изученных цветов в окружающих предметах, сравнение, классификация	
37.	Различение и обозначение основных цветов	1	31.01.23	Различение основных цветов, называние словом; ответы на поставленные вопросы	
38.	Конструирование объемных предметов из 2-3 деталей	1	03.02.23	Составление целого из частей. Конструирование простых предметов	
39.	Составление целого из 2-3 деталей на разрезном наглядном материале	1	07.02.23	Составление из 2-3 деталей целостной картинки, обозначение словом	
40.	Составление орнамента из геометрических фигур по памяти	1	10.02.23	Запоминание структуры орнамента и воспроизведение по памяти	
41.	Группировка плоскостных и объемных геометрических фигур	1	14.02.23	Различение, соотнесение, сравнение, называние, группировка, классификация объемных и плоскостных фигур	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - определять степень успешности выполнения своих действий, исходя из имеющихся критериев; - высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; - корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов; - анализировать конкретную ситуацию, делать выводы; - делать простейшие обобщения, сравнивать на наглядном материале 					
42.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	1	17.02.23	Обследование предметов по инструкции, зрительное восприятие 2 предметов по инструкции педагога, дифференциация	
43.	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов	1	28.02.23	Обследование предметов, описание их; зрительное определение общих и отличительных признаков	
44.	Сравнение предметов	1	03.03.23	Сравнение предметов и обозначение словом различий	
45.	Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета)	1	07.03.23	Определение изменений, произошедших с предметами	
46.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	10.03.23	Выполнение специальных упражнений для коррекции и профилактики зрения	

Восприятие особых свойств предметов (4 часа)**БУД:**

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- выделять существенные признаки, анализировать;
- делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия

47.	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения)	1	14.03.23	Различение и обозначение словами контрастных температурных ощущений (холодный – горячий)	
48.	Вкусовые ощущения. Игра «Узнай по вкусу»	1	17.03.23	Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый), называние характеристик вкуса (вкусно, невкусно)	
49.	Развития обоняния. Игра «Определи по запаху»	1	21.03.23	Определение и обозначение словом приятен или неприятен аромат и почему	
50.	Барические ощущения. Сравнение предметов по тяжести	1	24.03.23	Различение и сравнение предметов по признаку веса (тяжелый – легкий)	

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов)**БУД:**

- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выделять существенные, общие и отличительные свойства;
- сравнивать, обобщать, делать несложные выводы;
- работать по плану, регламентирующему пооперационное выполнение действия;
- доброжелательно относиться к окружающим

51.	Выделение и различение звуков окружающей среды	1	04.04.23	Различение неречевых звуков окружающей действительности	
52.	Дидактическая игра «Узнай на слух»	1	07.04.23	Определение природы шума, звука на слух	
53.	Различение музыкальных звуков	1	11.04.23	Различение музыкальных звуков и шумов	
54.	Прослушивание музыкальных произведений	1	14.04.23	Прослушивание музыкальных произведений. Различение звуков нескольких музыкальных инструментов	
55.	Дидактическая игра «Кто и как голос подает»	1	18.04.23	Определение звуков, которые издает животное и имитация данного звука	

Восприятие пространства (6 часов)

БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - проговаривать последовательность действий; - выявлять закономерности и проводить аналогии; - работать с информацией (с элементарными схемами); - обращаться за помощью и принимать помощь 					
56.	Ориентировка на собственном теле (правая/левая часть)	1	21.04.23	Ориентиров в схеме – тела, дифференциация правой, левой руки и ноги. Понимание и выполнение инструкции, соотнесение названий частей тела	
57.	Движение в заданном направлении	1	25.04.23	Выполнение упражнений с одновременными движениями одноименных руки и ноги по показу и инструкции	
58.	Ориентировка в помещении. Расположение предметов	1	28.04.23	Определение расположения предметов в пространстве, ориентировка на словесное обозначение пространственного расположения предметов	
59.	Ориентировка в линейном ряду	1	02.05.23	Ориентировка в линейном ряду	
60.	Ориентировка на листе бумаги	1	05.05.23	Ориентировка на словесное обозначение пространственного расположения предметов на листе бумаги, независимо от его формата	
61.	Расположение предметов на листе бумаги	1	09.05.23	Расположение предметов на листе бумаги, обозначение словом изученных характеристик	
Восприятие времени (5 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - активно участвовать в деятельности, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - работать с таблицами и календарем; - устанавливать причинно-следственные связи; - выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации 					
62.	Сутки. Части суток	1	12.05.23	Выполнение заданий на понимание частей суток и их характерных признаков	
63.	Последовательность событий (смена времени суток)	1	16.05.23	Выполнение заданий на восприятие времени суток, их последовательности	
64.	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1	19.05.23	Установление последовательности временных понятий	

65.	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	1	23.05.23	Выполнение заданий на понятия дни недели, тренировка в пользовании календарем	
66.	Дидактическая игра «Веселая неделя»	1	26.05.23	Выполнение заданий дидактической игры, закрепление изученного материала	

**Календарно-тематическое планирование
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов», 2 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	Основные виды деятельности обучающихся	Примечание
Обследование детей: комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)					
БУД:					
- организовывать свое рабочее место;					
- правильно сидеть за партой;					
- слушать и понимать инструкцию к заданию;					
1.	Диагностика развития моторики	1	05.09.23	Ответы на вопросы, выполнение диагностических заданий	
2.	Выявление наличия сенсорных навыков и умений	1	07.09.23	Выполнение диагностических заданий	
Повышение энергетического потенциала (2 часа)					
БУД:					
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;					
- наблюдать, действовать в соответствии с инструкцией педагога;					
- вступать в контакт и работать в коллективе (педагог -ученик, ученик – ученик)					
3.	Отработка дыхательных упражнений	1	12.09.23	Выполнение дыхательных упражнений через нос и рот с пропевкой звуков и слогов по показу и инструкции	

4.	Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела	1	14.09.23	Расслабление и напряжение мышц разных частей тела по показу. Выполнение упражнений на снятие мышечных зажимов	
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков (12 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий; - правильно пользоваться письменными принадлежностями; - выявлять закономерности и проводить аналогии; - наблюдать, работать с информацией (инструкцией педагога); - обобщать, делать несложные выводы; - вступать в беседу - осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания 					
5.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции	1	19.09.23	Восприятие простых словесных инструкций, повторение их самостоятельно и целенаправленное выполнение действий	
6.	Развитие точности движений	1	21.09.23	Точное и четкое выполнение бросков и движений по инструкции	
7.	Координация движения (игры с мячом)	1	26.09.23	Выполнение упражнений с мячом по инструкции педагога	
8.	Целенаправленность выполнения поворотов, перестроение	1	28.09.23	Выполнение поворотов направо и налево, перестроение	
9.	Обучение действиям по двухзвенной инструкции педагога	1	03.10.23	Повторение инструкции, точное выполнение действий и комментирование выполненного действия и последовательности выполнения	
10.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	05.10.23	Выполнение упражнения пальчиковой гимнастики, сопровождение речью	
11.	Упражнения на синхронность работы обеих рук	1	10.10.23	Обрисовывание рисунка по контуру одновременно двумя руками, не отрывая карандаш	
12.	Штриховка и рисование по трафарету геометрических фигур	1	12.10.23	Обведение рисунка по контуру, выполнение штриховки в разных направлениях с различной силой нажима	

13.	Застегивание, шнуровка	1	17.10.23	Выполнение шнуровки, застегивание и расстегивание разных видов застежек	
14.	Развитие координации движений руки и глаза	1	19.10.23	Работа с мелкими деталями и разными видами застежек (молнии, пуговицы, крючки)	
15.	Графический диктант (по показу)	1	24.10.23	Выполнение графического диктанта по показу	
16.	Работа в технике «объемной» аппликации	1	26.10.23	Выполнение «объемной» аппликации по образцу	

Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

БУД:

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- овладевать действием простейшего моделирования;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами

17.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами	1	07.11.23	Определение свойств и качеств предметов с помощью прикосновения и ощупывания	
18.	Определение на ощупь формы предметов	1	09.11.23	Выполнение специальных обследующих движений(поглаживание, разминание, постукивание, сжатие), определение на ощупь фигуры и называние их	
19.	Работа с пластилином и тестом	1	14.11.23	Работа с пластилином и тестом	
20.	Игры со средней мозаикой	1	16.11.23	Сборка рисунка по образцу и самостоятельно	

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

БУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- обращаться к взрослому за помощью и уметь принимать ее;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций;
- выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов

21.	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений	1	21.11.23	Ориентировка в схеме собственного тела. Выполнение разных движений (быстрые, медленные, мягкие, плавные и т.д.), проговаривание собственных ощущений	
22.	Движения и позы головы. Имитация	1	23.11.23	Выполнение выразительных движений и	

	движений			сохранение статичной позы некоторое время	
23.	Движения и позы всего тела. Игра «Зеркало»	1	28.11.23	Выполнение движения точно за ведущим	
24.	Имитация движений и поз (повадки животных)	1	30.11.23	Повторение движения головой по показу, и имитационные движения (бабочка летает, маятник раскачивается)	
<p>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов) БУД: - сравнивать между собой предметы, явления; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога; - отличать верно выполненное задание от неверного; - работать по предложенному учителем плану; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками</p>					
25.	Формирование сенсорных эталонов геометрических фигур	1	05.12.23	Выделение основных признаков формы и название основных геометрических фигур	
26.	Формирование сенсорных эталонов геометрических тел	1	07.12.23	Выделение основных признаков формы и название основных геометрических тел	
27.	Группировка по форме (объемные и плоскостные)	1	12.12.23	Соотнесение, сравнение, название, группировка, классификация фигур и тел	
28.	Сравнение 2-х предметов по высоте и толщине	1	14.12.23	Различение высоты и толщины предмета, сравнение предмета по этим параметрам	
29.	Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине	1	19.12.23	Различение ширины и толщины предмета, сравнение предметов по этим параметрам	
30.	Группировка предметов по форме и величине	1	21.12.23	Самостоятельный выбор и сопоставление предмета по форме и величине	
31.	Группировка предметов по форме и цвету	1	26.12.23	Самостоятельный выбор и сопоставление предмета по форме и цвету	
32.	Составление сериационных рядов по величине из 3 – 4 предметов	1	28.12.23	Сопоставление объекта, расположение предметов в порядке увеличения размера и наоборот	
33.	Различение цветов и оттенков	1	16.01.24	Сопоставление, различение и название цветов и оттенков	

34.	Подбор оттенков к основным цветам	1	18.01.24	Подбор с помощью таблицы оттенков к основным цветам	
35.	Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»	1	23.01.24	Угадывание цвета предмета по описанию	
36.	Конструирование объемных предметов из 2-3 деталей	1	25.01.24	Самостоятельное определение количества деталей, их величины и формы по нерасчлененному образцу	
37.	Выделение и различение частей знакомых предметов	1	30.01.24	Различение и называние основных частей, из которых состоит предмет	
38.	Составление целого из 3-4 разрезных деталей	1	01.02.24	Составление из 3-4 деталей целостной картинки, обозначение словом	

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов)

БУД:

- определять степень успешности выполнения своих действий, исходя из имеющихся критериев;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;
- анализировать конкретную ситуацию, делать выводы;
- делать простейшие обобщения, сравнивать на наглядном материале

39.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов	1	06.02.24	Обследование объекта, состоящего из 3-4 деталей по инструкции педагога	
40.	Нахождение отличий. Сравнение 2-х картинок	1	08.02.24	Сравнение, нахождение указанного количества отличий и обозначение словом	
41.	Сравнение предметов. Игра «Какой детали не хватает»	1	13.02.24	Сравнение предметов и обозначение словом, называние изменений, произошедших с предметами	
42.	Развитие зрительной памяти	1	15.02.24	Обследование предметов по инструкции, точное называние изменений, произошедших с предметами	
43.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	20.02.24	Выполнение специальных упражнений для коррекции и профилактики зрения	

Восприятие особых свойств предметов (6 часов)

БУД:

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;

<ul style="list-style-type: none"> - выделять существенные признаки, анализировать; - делать выводы в результате совместной работы всего класса; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия 					
44.	Развитие осязания. Приборы для измерения температуры	1	22.02.24	Рассматривание различных градусников, определение для чего их можно использовать. Определение температуры по показаниям термометра	
45.	Различие вкусовых качеств	1	27.02.24	Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый), называние характеристик вкуса (вкусно, невкусно)	
46.	Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1	29.02.24	Определение продукта по вкусу с закрытыми глазами	
47.	Развития обоняния. Контрастные ароматы	1	05.03.24	Определение и обозначение словом, приятен или неприятен аромат и почему	
48.	Восприятие чувства тяжести от разных предметов	1	07.03.24	Различение и сравнение предметов по признаку веса (тяжелый – легкий)	
49.	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	1	12.03.24	Выполнение упражнений на сравнение предметов по признаку веса тяжести	
<p>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов) БУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять функциональные отношения между понятиями; - выделять существенные, общие и отличительные свойства; - сравнивать, обобщать, делать несложные выводы; - работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия; - доброжелательно относиться к окружающим 					
50.	Различение звуков шумовых и музыкальных инструментов	1	14.03.24	Слушание звучания шумовых и музыкальных инструментов, различение звуков	
51.	Характеристика звуков по громкости и длительности	1	19.03.24	Определение на слух громкости звука и длительности	
52.	Различение мелодии по характеру	1	21.03.24	Различение мелодии по характеру	
53.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	02.04.24	Различение звуков окружающей среды, обозначение словом и подражание этим звукам	

54.	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи»	1	04.04.24	Соблюдение правил игры, определение голоса с закрытыми глазами	
Восприятие пространства (7 часов) БУД: - принимать и сохранять учебную задачу; - проговаривать последовательность действий; - выявлять закономерности и проводить аналогии; - работать с информацией (с элементарными схемами); - обращаться за помощью и принимать помощь					
55.	Движение в заданном направлении	1	09.04.24	Движение по инструкции педагога в пространстве помещения и на картинках	
56.	Ориентировка в школьном помещении. Понятие «дальше» - «ближе»	1	11.04.24	Ориентировка в школьном помещении и название расположения предметов относительно друг друга	
57.	Ориентировка на листе бумаги	1	16.04.24	Ориентировка на листе бумаги, независимо от его формата	
58.	Расположение предметов в вертикальном поле листа бумаги	1	18.04.24	Расположение предметов по инструкции педагога в вертикальном поле листа; внимательное слушание педагога	
59.	Расположение в горизонтальном поле листа бумаги	1	23.04.24	Расположение предметов по инструкции педагога в горизонтальном поле листа	
60.	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	25.04.24	Ориентировка на словесное обозначение пространственного расположения предметов на поверхности парты	
61.	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	1	30.04.24	Определение положения предметов, описание словами	
Восприятие времени (7 часов) БУД: - активно участвовать в деятельности, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - работать с таблицами и календарем; - устанавливать причинно-следственные связи; - выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации					
62.	Части суток. Смена времени суток	1	02.05.24	Выполнение задания на понимание частей	

				суток и их характерных признаков, последовательность смены времени суток	
63.	Порядок дней недели. Игра «Веселая неделя»	1	07.05.24	Выполнение заданий на порядок дней недели, работа с календарем	
64.	Порядок месяцев в году. Времена года	1	09.05.24	Установление последовательности времен, название по изображению на картинке времени года	
65.	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	1	14.05.24	Знакомство с часами, из чего они состоят и для чего предназначены	
66.	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	1	16.05.24	Знакомство с мерами времени, работа с макетом часов	
67.	Определение времени по часам	1	21.05.24	Работа с макетом часов, определение полного часа	
68.	Игры с моделью часов	1	23.05.24	Работа с макетом часов, определение полного часа (закрепление)	

**Календарно-тематическое планирование
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов», 3 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Дата проведения	Основные виды деятельности обучающихся	Примечание
<p>Обследование детей: комплектование групп для коррекционных занятий (1 час) БУД: - организовывать свое рабочее место; - правильно сидеть за партой; - слушать и понимать инструкцию к заданию; - продуктивно взаимодействовать с педагогом</p>					
1.	Диагностика развития моторики и сенсорных навыков и умений	1	05.09.23	Ответ на вопросы, выполнение диагностических заданий	
<p>Повышение энергетического потенциала (2 часа) БУД: - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; - наблюдать, действовать в соответствии с инструкцией педагога; - извлекать информацию, представленную в разных формах (иллюстрация и др.) при направляющей помощи педагога; - вступать в контакт и работать в коллективе (педагог -ученик, ученик – ученик); - высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать</p>					
2.	Отработка дыхательных упражнений	1	07.09.23	Выполнение дыхательных упражнений через нос	

				и рот с пропевкой звуков и слогов по показу и инструкции	
3.	Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела	1	12.09.23	Расслабление и напряжение мышц разных частей тела по показу. Выполнение упражнений на снятие мышечных зажимов	
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков (10 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий; - правильно пользоваться письменными принадлежностями; - анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей; - выявлять закономерности и проводить аналогии; - наблюдать, работать с информацией (инструкцией педагога); - обобщать, делать несложные выводы; - вступать в беседу 					
4.	Упражнения на развитие меткости	1	14.09.23	Выполнение бросков в цель с разного расстояния	
5.	Развитие согласованности движений	1	19.09.23	Выполнение согласованных движений различными частями тела, действуя синхронно	
6.	Обучение целенаправленным действиям	1	21.09.23	Понимание инструкции, повторение ее самостоятельно. Целенаправленное выполнение действий	
7.	Развитие координации движений руки и глаз	1	26.09.23	Выполнение работы с очень мелкими деталями, завязывание узелков, плетение ленты, нанизывание бисера	
8.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	28.09.23	Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики, сопровождение речью	
9.	Совершенствование точности мелких движений рук	1	03.10.23	Сортировка мелких деталей, капание из пипетки в узкое горлышко	
10.	Обводка контуров изображений, штриховка	1	05.10.23	Обводка рисунка по контуру, выполнение штриховки в разных направлениях с различной силой нажима	
11.	Рисование бордюров по образцу	1	10.10.23	Рисование бордюров по образцу	

12.	Графический диктант (зрительный и на слух)	1	12.10.23	Выполнение графического диктанта по показу и на слух	
13.	Вырезание ножницами из бумаги по контуру	1	17.10.23	Работа с ножницами, ровное вырезание нарисованной фигуры из бумаги	

Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)

БУД:

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- овладевать действием простейшего моделирования;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе

14.	Определение предметов на ощупь	1	19.10.23	Определение свойства и качества предметов с помощью прикосновения и ощупывания	
15.	Определение на ощупь формы предметов	1	24.10.23	Выполнение специальных обследующих движений (поглаживание, разминание, постукивание, сжатие), определение на ощупь фигуры и название их	
16.	Восприятие поверхности на ощупь	1	26.10.23	Выполнение специальных обследующих движений, определение на ощупь качества поверхности	
17.	Работа с пластилином. Лепка «Овощи»	1	07.11.23	Работа с пластилином и тестом, лепка «овощей» по образцу	
18.	Игры сюжетной мозаикой	1	09.11.23	Собирание рисунка по образцу и самостоятельно	

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

БУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- обращаться к взрослому за помощью и уметь принимать ее;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций;
- выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов;
- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;

- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания					
19.	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции)	1	14.11.23	Выполнение движений руками и ногами с остановкой по сигналу; сочетание движения ног с подобными или противоположными движениями рук	
20.	Движения и позы головы. Имитация движений	1	16.11.23	Выполнение движений головой по инструкции и имитационные движения	
21.	Формирование ощущений от статических и динамических поз	1	21.11.23	Выполнение движений по схеме, сохраняя статичность позы некоторое время	
22.	Выразительность движений (имитация повадок животных)	1	23.11.23	Изображение повадок животных; озвучивание свои действий	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов)					
БУД:					
- сравнивать между собой предметы, явления;					
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы;					
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога;					
- отличать верно выполненное задание от неверного;					
- работать по предложенному учителем плану;					
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками					
23.	Сравнение и обозначение словом формы предметов	1	28.11.23	Выделение основных признаков формы и название ее	
24.	Понятие «овал». Сравнение круга и овала	1	30.11.23	Выделение основных признаков формы; соотношение, сравнение, название различие	
25.	Комбинирование различных форм из геометрического конструктора	1	05.12.23	Комбинирование различных форм из геометрического конструктора	
26.	Сравнение величины по параметрам	1	07.12.23	Сравнение предметов по высоте, ширине и толщине предмета, этим параметрам	
27.	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов	1	12.12.23	Расположение предметов в порядке увеличения размера и наоборот	
28.	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	1	14.12.23	Самостоятельный выбор и сопоставление предметов и группировка предметов	
29.	Различение цветов и оттенков	1	19.12.23	Сопоставление, различение и название цветов и оттенков	

30.	Цвета теплые и холодные	1	21.12.23	Выполнение задания на различение теплых и холодных цветов	
31.	Разная насыщенность одного цвета	1	26.12.23	Сопоставление, различение ярких и бледных тонов одного цвета, называние словами	
32.	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	1	28.12.23	Сопоставление объектов, самостоятельный выбор и группировка предметов по форме и цвету	
33.	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дидактическая игра «Часть и целое»	1	16.01.24	Называние предметов по описанию отдельных частей	
34.	Составление целого из частей (3-4 детали)	1	18.01.24	Составление из 3-4 деталей целостной картинки, обозначение словом	
35.	Дорисовывание незаконченных изображений	1	23.01.24	Дорисовывание изображения равноценное первой части	
36.	Составление конструкции из мелких деталей	1	25.01.24	Выполнение конструкции из мелких деталей по нерасчлененному образцу	
<p>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов) БУД: - определять степень успешности выполнения своих действий, исходя из имеющихся критериев; - высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; - корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов; - анализировать конкретную ситуацию, делать выводы; - делать простейшие обобщения, сравнивать на наглядном материале; - сохранять доброжелательное отношение друг к другу</p>					
37.	Рисование бордюров по наглядному образцу	1	30.01.24	Различение и называние основных частей, из которых состоит предмет	
38.	Нахождение отличительных и общих признаков	1	01.02.24	Сопоставление, сравнение, нахождение отличий и общих признаков, обозначение словом	
39.	Сравнение трех предметов	1	06.02.24	Обследование предметов, сравнение их и обозначение словом	
40.	Тренировка зрительной памяти. Игра «Что изменилось»	1	08.02.24	Сравнение предметов и обозначение словом, называние изменений, произошедших с	

				предметами	
41.	Дидактическая игра «Повтори узор», «Сделай также»	1	13.02.24	Повторение максимально точного рисунка по образцу	
42.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	15.02.24	Выполнение специальных упражнений для коррекции и профилактики зрения	
Восприятие особых свойств предметов (6 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности; - составлять план выполнения задачи и последовательность действий; - выделять существенные признаки, анализировать; - делать выводы в результате совместной работы всего класса; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; - с помощью вопросов выяснять недостающую информацию 					
43.	Развитие осязания (теплее - холоднее)	1	20.02.24	Выполнение упражнений на определение температуры на ощупь и обозначение в речи	
44.	Определение контрастных температур предметов	1	22.02.24	Выполнение упражнений на определение контрастных температур и обозначение в речи	
45.	Различение пищевых запахов и вкусов	1	27.02.24	Выполнение упражнений на различение пищевых запахов и вкусов	
46.	Определение различных свойств веществ	1	29.02.24	Определение свойства продукта, обозначение словом	
47.	Развитие ощущений тяжелее - легче	1	05.03.24	Различение и сравнение предметов по признаку веса (тяжелый – легкий)	
48.	Взвешивание на ладони; определение веса «на глаз»	1	07.03.24	Выполнение упражнения на сравнение предметов по весу	
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - выявлять функциональные отношения между понятиями; - вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий; - выделять существенные, общие и отличительные свойства; - сравнивать, обобщать, делать несложные выводы; - работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия; 					

- доброжелательно относиться к окружающим					
49.	Определение направления звука в пространстве	1	12.03.24	Определение направления звука и обозначение в речи	
50.	Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	1	14.03.24	Соблюдение правил игры, определение направления звука и обозначение в речи	
51.	Выполнение действий по звуковому сигналу	1	19.03.24	Выполнение определенных действий на заданный звук по инструкции педагога	
52.	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	1	21.03.24	Слушание звуков, различение звуков по тону (н-р, раскат грома – низкий звук)	
53.	Различение мелодий по темпу	1	02.04.24	Прослушивание мелодий, определение темпа мелодии	
54.	Развитие чувства ритма. Игра «Мы - барабанщики»	1	04.04.24	Повторение ритмичных звуков	
Восприятие пространства (7часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - проговаривать последовательность действий; - выявлять закономерности и проводить аналогии; - овладевать действием простейшего моделирования; - работать с информацией (с элементарными схемами); - сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе; - обращаться за помощью и принимать помощь 					
55.	Ориентировка в помещении и на улице	1	09.04.24	Ориентировка в помещении и называние расположения предметов и объектов относительно друг друга	
56.	Развитие пространственного праксиса	1	11.04.24	Выполнение пространственно-ориентированных действий	
57.	Игра «Куда пойдешь, то найдешь»	1	16.04.24	Ориентировка по простейшей схеме и инструкции	
58.	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате	1	18.04.24	Функциональное расположение предметов игрушечной мебели, обозначение словом	
59.	Ориентировка на листе бумаги разного размера	1	23.04.24	Ориентировка на словесное обозначение пространственного расположения предметов	

				на листе бумаги	
60.	Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части	1	25.04.24	Выполнение упражнений на зрительное разделение листа бумаги на 2 и 4 части	
61.	Расположение предметов и их перемещение на поверхности	1	30.04.24	Определение положения предмета, описание словами действия, совершаемые с предметом	
<p>Восприятие времени (7 часов) БУД: - активно участвовать в деятельности, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - принимать и сохранять учебную задачу; - работать с таблицами и календарем; - устанавливать причинно-следственные связи; - при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки; - брать на себя инициативу в организации совместного действия; - выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>					
62.	Определение времени по часам	1	02.05.24	Работа с макетом часов, определение полного часа и минуты	
63.	Игры с моделью часов	1	07.05.24	Работа с макетом часов, определение полного часа, минуты (закрепление)	
64.	Длительность временных интервалов	1	09.05.24	Ориентировка во времени (н-р, что я успеваю за 1 минуту, за 5 мин, за 1 час)	
65.	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	1	14.05.24	Выполнение задания на изучение объемности времени	
66.	Последовательность событий (смена времени суток)	1	16.05.24	Выполнение задания на последовательность событий (смена времени суток)	
67.	Порядок дней недели. Игра «Веселая неделя»	1	21.05.24	Выполнение задания на порядок дней недели, работа с календарем	
68.	Порядок месяцев в году. Времена года	1	23.05.24	Установление последовательности времен, название по изображению на картинке времени года, словесное объяснение	

**Календарно – тематическое планирование
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов», 4 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Дата проведения	Основные виды деятельности обучающихся	Примечание
<p>Обследование детей: комплектование групп для коррекционных занятий (1 час) БУД: - организовывать свое рабочее место; - правильно сидеть за партой; - слушать и понимать инструкцию к заданию; - продуктивно взаимодействовать с педагогом</p>					
1.	Диагностика развития моторики и сенсорных навыков и умений	1	04.09.23	Ответ на вопросы, выполнение диагностических заданий	
<p>Повышение энергетического потенциала (2 часа) БУД: - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; - наблюдать, действовать в соответствии с инструкцией педагога; - извлекать информацию, представленную в разных формах (иллюстрация и др.) при направляющей помощи педагога; - вступать в контакт и работать в коллективе (педагог -ученик, ученик – ученик); - высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать</p>					

2.	Отработка дыхательных упражнений	1	07.09.23	Выполнение дыхательных упражнений через нос и рот с пропевкой звуков и слогов по показу и инструкции	
3.	Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела	1	11.09.23	Расслабление и напряжение мышц разных частей тела по показу. Выполнение упражнений на снятие мышечных зажимов	
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков (8 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий; - правильно пользоваться письменными принадлежностями; - анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей; - выявлять закономерности и проводить аналогии; - наблюдать, работать с информацией (инструкцией педагога); - обобщать, делать несложные выводы; - вступать в беседу 					
4.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	1	14.09.23	Выполнение согласованных движений различными частями тела, действуют синхронно	
5.	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1	18.09.23	Понимание инструкции, повторение ее самостоятельно и выполнение действий в соответствии с заданным сигналом	
6.	Выполнение целенаправленных действий по инструкции	1	21.09.23	Понимание инструкции, повторение ее самостоятельно и целенаправленное выполнение действий	
7.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	25.09.23	Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики, сопровождение речью	
8.	Совершенствование точности мелких движений рук	1	28.09.23	Сортировка мелких деталей, капание из пипетки в узкое горлышко	
9.	Вычерчивание геометрических фигур	1	02.10.23	Черчение геометрических фигур без трафарета	
10.	Графический диктант с усложненными заданиями	1	05.10.23	Выполнение графического диктанта с усложненными заданиями на слух	
11.	Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов	1	09.10.23	Работа с ножницами, ровное вырезание нарисованной фигуры из бумаги	

Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)**БУД:**

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;
- выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- овладевать действием простейшего моделирования;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе

12.	Определение предметов на ощупь	1	12.10.23	Определение свойств и качества предметов с помощью прикосновения и ощупывания	
13.	Различение предметов на ощупь по разным свойствам	1	16.10.23	Выполнение специальных обследующих движений, определение на ощупь качеств поверхности и называние их	
14.	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	1	19.10.23	Работа с пластилином, обозначение свойств пластилина (мягкий, пластичный, твердый, липкий)	
15.	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1	23.10.23	Выполнение правил игры, нахождение предмета по заданным свойствам на ощупь	
16.	Игры с мелкой мозаикой	1	26.10.23	Собирание рисунка по образцу и самостоятельно	

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)**БУД:**

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- обращаться к взрослому за помощью и уметь принимать ее;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций;
- выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов;
- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания

17.	Сочетание движений и поз различных частей тела	1	06.11.23	Выполнение движения руками и ногами с остановкой по сигналу; сочетают движение ног с подобными или противоположными движениями рук	
28.	Упражнения на расслабление и снятие	1	09.11.23	Выполнение упражнений на расслабление и	

	мышечных зажимов			снятие напряжения	
19.	Формирование ощущений от статических и динамических поз	1	13.11.23	Выполнение движений по схеме, сохраняя статичность позы некоторое время	
20.	Воображаемые действия	1	16.11.23	Изображение повадок животных; озвучивание своих действий	
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать между собой предметы, явления; - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы; - добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога; - отличать верно выполненное задание от неверного; - работать по предложенному учителем плану; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками 					
21.	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам	1	20.11.23	Самостоятельный выбор, сопоставление предметов и группировка	
22.	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	23.11.23	Соотнесение, сравнение, группировка предметов по форме, величине и цвету	
23.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам	1	27.11.23	Расположение предметов по самостоятельно выбранному признаку, объяснение своего выбора	
24.	Комбинирование различных форм из геометрического конструктора	1	30.11.23	Комбинирование различных форм из геометрического конструктора	
25.	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров	1	04.12.23	Сопоставление отдельных параметров, используя простые мерки	
26.	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки)	1	07.12.23	Выполнение задания на смещение цветов, знакомство с порядком расположения цветов радуги (цветового спектра)	
27.	Определение постоянных цветов. Игра «Назови цвет»	1	11.12.23	Сопоставление, различение и называние цветов и оттенков	
28.	Составление сериационного ряда из кругов разной насыщенности одного	1	14.12.23	Выполнение упражнений на различение разной насыщенности одного цвета,	

	цвета			расставление цвета по мере увеличения насыщенности и наоборот	
29.	Конструирование сложных форм предметов	1	18.12.23	Конструирование сложных форм предметов по образцу и по памяти	
30.	Узнавание предмета по одному элементу	1	21.12.23	Выполнение задания на узнавание предмета по описанию одного из элементов	
31.	Узнавание предмета по словесному описанию	1	25.12.23	Выполнение задания на узнавание предмета по словесному описанию отдельных частей, называние предметов	
32.	Составление целостной конструкции из мелких деталей	1	28.12.23	Составление из 3-5 деталей целостной картинки, обозначение словом	
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - определять степень успешности выполнения своих действий, исходя из имеющихся критериев; - высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; - корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов; - анализировать конкретную ситуацию, делать выводы; - делать простейшие обобщения, сравнивать на наглядном материале; - сохранять доброжелательное отношение друг к другу 					
33.	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза	1	15.01.24	Повторение максимально точного рисунка по образцу	
34.	Нахождение отличительных и общих признаков у 2-3-х картинок	1	18.01.24	Сопоставление, сравнение, нахождение отличий и общих признаков, обозначение словом	
35.	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными свойствами	1	22.01.24	Обследование предметов, сравнение их и обозначение словом	
36.	Нахождение «нелепиц» на картинках	1	25.01.24	Сравнение предметов и обозначение словом, называние изменений, произошедших с предметами	
37.	Тренировка зрительной памяти	1	29.01.24	Рассматривание предметов, запоминание, замечание изменений, которые произошли с предметами	

38.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1	01.02.24	Выполнение специальных упражнений для коррекции и профилактики зрения	
39.	Гимнастика для глаз	1	05.02.24	Выполнение специальных упражнений для коррекции и профилактики зрения	
Восприятие особых свойств предметов (10 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности; - составлять план выполнения задачи и последовательность действий; - выделять существенные признаки, анализировать; - делать выводы в результате совместной работы всего класса; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия; - с помощью вопросов выяснять недостающую информацию 					
40.	Развитие различных осязательных ощущений	1	08.02.24	Выполнение упражнений на определение температуры на ощупь и обозначение в речи	
41.	Развитие осязания (теплее - холоднее)	1	12.02.24	Выполнение упражнения на определение контрастных температур и обозначение в речи	
42.	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	1	15.02.24	Рассматривание различных градусников, определение для чего их можно использовать. Определение температуры по показаниям термометра	
43.	Развитие различных вкусовых ощущений	1	19.02.24	Определение свойств продукта, обозначение словом	
44.	Дифференцированное восприятие ароматов	1	22.02.24	Различение и сравнение, определение и обозначение словом приятен или неприятен аромат и почему	
45.	Определение различных свойств веществ	1	26.02.24	Сравнение, определение и обозначение словом свойств вещества	
46.	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	29.02.24	Выполнение упражнений на определение веса предметов с помощью весов	
47.	Взвешивание на ладони, определение веса «на глаз»	1	04.03.24	Выполнение упражнений на сравнение предметов по весу, сопоставление на «глаз»	
48.	Определение противоположных качеств	1	07.03.24	Различение и называние противоположных	

	предметов (чистый – грязный)			качеств предметов	
49.	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами	1	11.03.24	Называние противоположных действий, которые можно совершить с предметом и выполнение их	
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - выявлять функциональные отношения между понятиями; - вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий; - выделять существенные, общие и отличительные свойства; - сравнивать, обобщать, делать несложные выводы; - работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия; - доброжелательно относиться к окружающим 					
50.	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1	14.03.24	Слушание различных звуков, определение на слух громкости звука и длительности	
51.	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона	1	18.03.24	Различение звуков по тону (н-р, раскат грома – низкий звук) и по громкости	
52.	Развитие слухомоторной координации. Игра «Запрещенный звук»	1	21.03.23	Определение направления звука, выполнение определенных действий на заданный звук	
53.	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов	1	01.04.24	Прослушивание музыкальных произведений, различение какой инструмент звучит и название его	
54.	Формирование чувства ритма	1	04.04.24	Повторение нескольких ритмичных звуков	
55.	Развитие чувства ритма. Игра «Мы - барабанщики»	1	08.04.24	Повторение ритмичных звуков	
Восприятие пространства (6 часов)					
БУД:					
<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную задачу; - проговаривать последовательность действий; - выявлять закономерности и проводить аналогии; - овладевать действием простейшего моделирования; - работать с информацией (с элементарными схемами); - сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе; 					

- обращаться за помощью и принимать помощь					
56.	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1	11.04.24	Ориентировка в помещении и на улице, название расположения предметов и объектов относительно друг друга	
57.	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1	15.04.24	Определение и обозначение в речи расположения предметов в пространстве	
58.	Моделирование расположения предметов в пространстве	1	18.04.24	Слушание и восприятие инструкции педагога, в соответствии с которой располагают предметы в пространстве	
59.	Моделирование пространственных ситуаций	1	22.04.24	Функциональное расположение предметов игровой мебели, обозначение словом	
60.	Ориентировка на листе бумаги разного формата	1	25.04.24	Ориентировка на словесное обозначение пространственного расположения предметов на листе бумаги	
61.	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	1	29.04.24	Определение положения предметов, описание словами действий, совершаемых с предметом	
Восприятие времени (7 часов) БУД: - активно участвовать в деятельности, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - принимать и сохранять учебную задачу; - работать с таблицами и календарем; - устанавливать причинно-следственные связи; - при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки; - брать на себя инициативу в организации совместного действия; - выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации					
62.	Определение времени по часам	1	02.05.24	Работа с макетом часов, определение полного часа и минут (закрепление)	
63.	Длительность временных интервалов	1	06.05.24	Ориентировка во времени (н-р, что я успеваю за 1 минуту, за 5 мин, за 1 час)	
64.	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	1	09.05.24	Выполнение задания на изучение объемности времени	
65.	Работа с календарем и моделью	1	13.05.24	Работа с календарем, выполнение	

	календарного года			упражнений	
66.	Порядок месяцев в году. Времена года	1	16.05.24	Установление последовательности времен, название по изображению на картинке времени года, объяснение	
67.	Последовательность основных жизненных событий	1	20.05.24	Знакомство с последовательностью основных жизненных событий	
68.	Возраст людей	1	23.05.24	Работа с иллюстрациями, по изображению на картинке определение возраста людей	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцобросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

- иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

- наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;

- нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

- материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий);

-компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.

Учебно-методическая литература

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М. «Просвещение».
2. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж.
3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль.
4. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М..
5. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М.
6. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М.

7. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А. Воробьёва. – М.
8. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М.
9. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). Часть I. Книга для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: «Ось-89», 2006
10. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары.
11. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
12. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Л.А.Метиева, Э.Я. Удалова. – М.: Просвещение, 2009.
13. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей/ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск.
14. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПб. «Кристалл».
15. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.
16. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М.
17. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера».
18. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.

Контроль за уровнем сформированности моторных и сенсорных процессов у детей

1. Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):

Оценка статического равновесия

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с. (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

2. Оценка ручной моторики:

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Тесты зрительно-моторной координации:

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

3. Оценка тактильных ощущений:

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

4. Оценка владения сенсорными эталонами:

Тесты цветоразличения

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

5. Различение формы

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

6. Восприятие величины

— раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

— ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряду ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

7. Оценка зрительного восприятия:

- узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);
- узнавание контурных изображений (5 изображений);
- узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);
- выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

8. Оценка слухового восприятия:

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

9. Оценка пространственного восприятия:

- показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;
- выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);
- конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

10. Оценка восприятия времени:

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?») И т. д.)

Критерии оценки выполнения любого задания

- 0 баллов - ребенок не выполняет задание, не понимает предложенной инструкции, не выделяет внешние признаки предметов, не использует обследовательские действия для их обнаружения, в деятельности преобладают неспецифические манипуляции.
- 1 балл - ребенка привлекают предметы, предложенные ему в ходе исследования, он обследует их, применяя специфические манипуляции, может подражать действиям взрослого, достаточно успешно справляется с заданием по подражанию («под диктовку»), систематические представления о цвете, форме, величине не сформированы.
- 2 балла - ребенок проявляет интерес к заданиям, выполняет их по подражанию (отраженно), а в ряде случаев — по образцу, требует помощи, сличает цвет, форму, величину предметов при действиях с дидактическими игрушками, понимает название 1-2 форм, 1-2 цветов, контрастных величин (большой - маленький).
- 3 балла - ребенок выполняет предложенные задания, используя образец, в ряде случаев может использовать пробы (под руководством педагога), требует помощи, сличает цвет, форму, величину предметов, знает название 3-4 форм, 3-4 цветов, величин

(большой, самый большой и пр.) и иногда самостоятельно называет их, используя предэталонные названия, может под руководством педагога использовать результат обследования в продуктивной деятельности.

- 4 балла - ребенок выполняет предложенные задания по образцу или по словесной инструкции, использует пробы, а в ряде случаев — метод зрительного соотнесения, в основном самостоятельно и правильно, знает название пяти и более геометрических форм, пяти и более величин, основные цвета и их оттенки, выделяет плоскостную фигуру из объемной, самостоятельно называет внешние свойства предметов, использует их под руководством педагога в продуктивной деятельности и повседневной жизни.
- 5 баллов - ребёнок старается выполнять предложенные задания самостоятельно и правильно, анализирует окружающие предметы и явления с учётом имеющихся представлений, использует их в продуктивной деятельности и повседневной жизни.

