

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Зарубинская общеобразовательная школа-интернат психолого – педагогической поддержки»

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением учителей
(протокол от « » августа 2023 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБОУ «ЗОШИ»
от « » августа 2023 г. №

Адаптированная рабочая учебная программа
по предмету: «Чтение»
для обучающегося 6 класса
количество часов - 34

Программу составила Попова Т.С.

с. Зарубино

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» составлена на основе:

1. Закона «Об образовании в РФ» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приказ от 19 декабря 2014 г. N 1599;
3. Учебного плана МБОУ «ЗОШИ» на 2023-2024 учебный год;
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
5. Рабочих программ по учебному предмету. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5-9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э. В. Якубовской, М.И. Шишкиной, И.М. Бгажниковой. - 3-е изд. – М.: Просвещение, 2020.

Настоящая программа рассчитана на обучающегося 6 класса, ребенка-инвалида с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и составлена с учетом его возрастных и психологических особенностей развития, уровня знаний, умений и навыков.

Изучение чтения и развития речи в 6 классе имеет свою цель: развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Общая характеристика учебного предмета

К моменту перехода обучающегося в 6-й класс он в основном научен читать доступный его пониманию текст (вслух и «про себя»), осмысленно воспринимать прочитанное. Он ознакомлен с произведениями народного творчества, классиков русской литературы и зарубежной литературы. Обучающийся получил опыт вместе с учителем разбираться в содержании произведения и составлять план, умеет пересказывать текст (подробно и кратко). У обучающегося начато формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книги по интересу.

В 6 классе продолжается формирование у ребенка-инвалида техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Изучение каждого художественного произведения может вызывать затруднения при его чтении и понимании содержания, так как произведения, изучаемые в курсе чтения и развития речи, разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. В исторических произведениях умственно отсталый обучающийся с трудом воспринимает описываемые события, не всегда понимает слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи обучающегося и его мышлению. Школьник учится отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно,

последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания ребенка-инвалида с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), понимания им соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Обучение чтению – это составляющая часть работы по эстетическому, нравственному, общекультурному воспитанию. Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуется личностно ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения.

Чтение тесно связано с другими предметами и в первую очередь с письмом и развитием речи. Единство этих дисциплин обеспечивает общий предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе в эстетической. Чтение взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыка, изобразительное искусство), на уроках чтения формируется и развивается эстетическое отношение к окружающему миру.

Описание места учебного курса

Образовательная область учебного предмета «Чтение» – «Язык и речевая практика».

Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин.). На учебный предмет отведено в 6 классе 136 часов в год или 4 часа в неделю, из них 34 часа – занятия с учителем, 102 часа – самостоятельное изучение. Возможно увеличение или уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя), (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 8-10 стихотворений.

Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Календарно-тематическое планирование

п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Основные виды деятельности обучающихся	Примечание
Моя Родина – 1 час					
БУД:					
<u>Личностные:</u> активно включаться в общепользную социальную деятельность;					
<u>Коммуникативные:</u> слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;					
<u>Регулятивные:</u> принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять поиск средств их осуществления;					
<u>Познавательные:</u> дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию					
1	По В.Пескову «Отечество»	1		Определение жанровых особенностей	С. 5-6 пересказать по плану
Картины родной природы. Золотая осень – 5 часов					
БУД:					
<u>Личностные:</u> адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы;					
<u>Коммуникативные:</u> вступать и поддерживать коммуникацию в учебной ситуации;					
<u>Регулятивные:</u> адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать с ней свою деятельность;					
<u>Познавательные:</u> использовать в жизни и деятельности полученные знания					
2	В. Бианки «Сентябрь»	1		Нахождение и объяснение образных слов и выражений	С.8 выучить наизусть
3	Ю. Качаев «Грабитель»	1		Пересказ произведения	с. 11-14 прочитать

4	А. Белорусец «Звонкие ключи»	1		Чтение текста, комментирование иллюстраций. Чтение по ролям	с. 23-25 ответить на вопросы
5	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»	1		Выразительное чтение и пересказ	с. 31-35 прочитать, озаглавить части рассказа
6	В. Бианки «Октябрь»	1		Ответы на вопросы по содержанию прочитанного	написать сочинение

Спешите делать добро – 3 часа

БУД:

Личностные: гордиться собственными успехами;

Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;

Регулятивные: обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию

7	С. Михалков «Будь человеком»	1		Выразительное чтение. Составление рассказа «Мои друзья в природе»	с. 38-39 прочитать выразительно
8	По Д. Биссету «Слон и Муравей»	1		Чтение по ролям. Поиск мудрости в сказке	с. 41-43 пересказать
9	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1		Пересказ произведения, ответы на вопросы	с. 46-49 прочитать, ответить на вопросы

Страницы истории - 5 часов

БУД:

Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

Коммуникативные: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия;

Регулятивные: обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

Познавательные: использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания

10	«Илья Муромец и Соловей-Разбойник»	1		Составление устного рисунка к произведению	с. 53-54 прочитать выразительно
11	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря»	1		Пересказ по плану, объяснение устаревших слов и выражений	с. 57-60 пересказать по плану
12	По С. Алексееву «Медаль»	1		Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Комментирование иллюстрации	с. 62-64 прочитать, ответить на вопросы
13	По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь»	1		Выделение главной мысли произведения	с. 66 пересказать по вопросам
14	По Е. Холмогоровой «В дни спокойные»	1		Выразительное чтение, ответы на вопросы	с. 67-68 прочитать

Что такое хорошо, что такое плохо - 2 часа

БУД:

Личностные: активно включаться в общепользную социальную деятельность;

Коммуникативные: слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;

Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических задач;

Познавательные: использовать в жизни и деятельности полученные знания

15	По Н.Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	1		Выражение своего отношения к героям, выводы о качествах человека	с.75-78 составить план
16	По Д. Гальпериной «Здравствуйте»	1		Анализ текста по вопросам учителя, пересказ по плану	с. 80 ответить на вопросы 1-3

Картины родной природы. Зима - 8 часов

БУД:

Личностные: испытывать чувство гордости за свою страну;

Коммуникативные: слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;

Регулятивные: корректировать в соответствии с внешней оценкой свою деятельность;

Познавательные: использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей)

17	В. Бианки «Декабрь»	1		Работа со сравнениями и выразительными средствами языка. Отгадывание загадок	с. 82-83 прочитать выразительно
18	А. Дорохов «Теплый снег»	1		Чтение, ответы на вопросы	с. 85-89 выполнить рисунок
19	В. Бианки «Январь»	1		Выразительное чтение. Объяснение народных примет, поиск подтверждения в тексте	с. 91-94 прочитать, озаглавить части рассказа
20	А.Чехов «Ванька»	1		Выражение своего отношения к героям, озаглавливание частей рассказа	с. 106 выучить наизусть
21	М. Зощенко «Лёля и Минька»	1		Нахождение главной мысли в тексте, выразительное чтение	с. 111-114 ответить на вопросы
22	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	1		Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Комментирование иллюстрации	с. 117-118 выписать поговорки о феврале
23	С.Маршак «Двенадцать месяцев» действие первое	1		Чтение по ролям. Составление устного рисунка к произведению	с. 122-126 составить рассказ по иллюстрации
24	По Г. Х. Андерсену «Снежная королева»	1		Определение темы произведения, анализ текста по вопросам учителя	с. 132-136 пересказать

Картины родной природы. Весна -5 часов

БУД:

Личностные: активно включаться в общепользную социальную деятельность;

Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;

Регулятивные: адекватно реагировать на внешний контроль и оценку;

Познавательные: использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания,

отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами					
25	С. Смирнов «Первые приметы»	1		Выразительное чтение. Составление рассказа на тему «Мое любимое время года»	с. 149-150 прочитать, отгадать загадки
26	По В.Пескову «Весна идет»	1		Работа с содержанием текста. Пересказ содержания	с. 152 ответить на вопросы 1,2
27	Г. Скребницкий «Весенняя песня»	1		Поиск в тексте образных слов и выражений, служащих для описания весенних лугов и лесов	с. 158 прочитать выразительно
28	А.Толстой «Детство Никиты»	1		Чтение текста и анализ, деление рассказа на части, озаглавливание частей	с. 161 выучить наизусть
29	В.Бианки «Апрель»	1		Выразительное чтение. Подготовка рассказа по картине	с. 163-165 пересказать

О животных – 3 часа

БУД:

Личностные: активно включаться в общепользную социальную деятельность;

Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;

Регулятивные: адекватно реагировать на внешний контроль и оценку;

Познавательные: использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания,

отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами

30	По В. Астафьеву «Злодейка»	1		Выразительное чтение, определение главной мысли текста	с. 174-177 составить рассказ по иллюстрации
31	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1		Ответы на вопросы, обсуждение поступков героев	с. 183-185 прочитать
32	По Р.Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»	1		Выразительное чтение, словесное рисование	с. 192-194 придумать заголовок

Рассказы, стихи для детей – 2 часа

БУД:

Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

Коммуникативные: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия;

Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций;

Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир,

его временно-пространственную организацию

33	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1		Развитие выразительности речи, разучивание стихотворения наизусть	с. 206-209 пересказать по вопросам
34	По А. Де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1		Работа со сравнениями и выразительными средствами языка, пересказ	

Учебно-методическая литература

1. Чтение. 6 класс: учеб. для образоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ авт.- сост. З. Ф. Малышева.- 19-е изд. - М.: Просвещение, 2021 г.

Приложение

Контрольно-измерительные материалы

Текст для проверки техники чтения

Орёл

Орёл свил себе гнездо на большой дороге, вдали от моря, и вывел детей.

Один раз подле дерева работал народ, а орёл подлетал к гнезду с большой рыбой в когтях. Люди увидели рыбу, окружили дерево, стали кричать и бросать ворла камнями.

Орёл выронил рыбу, а люди подняли её и ушли.

Орёл сел на край гнезда, а орлята подняли свои головы и стали пищать: они просили корма. Орёл устал и не мог лететь опять на море; он спустился в гнездо, прикрыл орлят крыльями, ласкал их, оправлял им перышки и как будто просил их, чтобы они подождали немного. Но чем больше он их ласкал, тем громче они пищали.

Тогда орёл отлетел от них и сел на верхний сук дерева.

Орлята засвистали и запищали еще жалобнее.

Тогда орёл вдруг сам громко закричал, расправил крылья и тяжело полетел к морю. Он вернулся только поздно вечером: он летел тихо и низко над землею, в когтях у него опять была большая рыба.

Когда он подлетал к дереву, он оглянулся, – нет ли опять вблизи людей, быстро сложил крылья и сел на край гнезда.

Орлята подняли головы и разинули рты, а орёл разорвал рыбу и накормил детей.

(По Л.Н. Толстому)

Вопросы:

1. Расскажи, о ком прочитал текст.
2. Для кого орёл нёс рыбу?
3. Что сделали люди?
4. Какие качества проявил орёл?
5. Как ты оцениваешь поступок людей?

Текст для проверки техники чтения (декабрь)

Лев и собачка

В Лондоне показывали диких зверей и за смотренье брали деньгами или собаками и кошками на корм диким зверям.

Одному человеку захотелось поглядеть зверей: он ухватил на улице собачонку и принес её в зверинец. Его пустили смотреть, а собачонку взяли и бросили в клетку ко льву на съеденье.

Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошел к ней и понюхал ее.

Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком. Лев смотрел на собачку, поворачивал голову со стороны на сторону и не трогал ее. Когда хозяин бросил льву мяса, лев оторвал кусок и оставил собачке.

Вечером, когда лев лёг спать, собачка легла подле него и положила свою голову ему на лапу.

С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней.

Один раз барин пришел в зверинец и узнал свою собачку; он сказал, что собачка его собственная, и попросил хозяина зверинца отдать ему. Хозяин хотел отдать, но как только стали звать собачку, чтобы взять её из клетки, лев оцетинился и зарычал.

(По Л.Н. Толстому)

Вопросы:

1. Расскажи, о ком прочитал текст.
2. Как повёл себя лев?
3. Какие качества характера проявились у льва?

Текст для проверки техники чтения (май)

Лебеди

Лебеди стадом летели из холодной стороны в тёплые земли. Они летели через море. Они летели день и ночь, и другой день и другую ночь они, не отдыхая, летели над водою. На небе был полный месяц, и лебеди далеко внизу под собой видели синеющую воду. Все лебеди утомились, махая крыльями; но они не останавливались и летели дальше. Впереди летели старые, сильные лебеди, сзади летели те, которые были моложе и слабее. Один молодой лебедь летел позади всех. Силы его ослабели. Он взмахнул крыльями и не мог лететь дальше. Тогда он, распутив крылья, пошёл книзу. Он ближе и ближе спускался к воде; а товарищи его дальше и дальше белелись в месячном свете. Лебедь спустился на воду и сложил крылья. Море всколыхнулось под ним и покачало его. Стадо лебедей чуть виднелось белой чертой на светлом небе. И чуть слышно было в тишине, как звенели их крылья. Когда они совсем скрылись из вида, лебедь загнул назад шею и закрыл глаза. Он не шевелился, и только море, поднимаясь и опускаясь широкой полосой, поднимало и опускало его. Перед зарёй лёгкий ветерок стал колыхать море. И вода плескала в белую грудь лебеда. Лебедь открыл глаза. На востоке краснела заря, и месяц и звёзды стали бледнее. Лебедь вздохнул, вытянул шею и взмахнул крыльями, приподнялся и полетел, цепляя крыльями по воде. Он поднимался выше и выше и полетел один над тёмными всколыхавшимися волнами.

(По Л.Н. Толстому)

Вопросы

1. Куда летели лебеди?
 1. Что случилось с молодым лебедем?
 2. Перескажи отрывок.

