# муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Зарубинская общеобразовательная школа-интернат психолого — педагогической поддержки»

СОГЛАСОВАНА

Методическим объединением учителей (протокол от « 30 » августа 2023 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА Приказом МБОУ «ЗОШИ» от «31 » августа 2023г № 95

# Адаптированная рабочая программа по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» для 6 класса

34ч.

программу составила Ершова О.А.

с. Зарубино 2023год

#### 1.Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» составлена на основе:

- 1. Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приказ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- 2. Закона «Об образовании в РФ» (№ 273 ФЗ от 29.12.2012);
- 3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г № 1026;
- 4. Учебного плана МБОУ «ЗОШИ»;
- 5. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (Вариант 2) 5-9 классы. Под ред. Э. В. Якубовский, М. И. Шишкова, И. М. Бгажнокова.- М., «Просвещение», 2020.

**Цель** – научить обучающуюся читать доступный ее пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

#### Задачи:

- развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
- формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развивать интерес к чтению, знакомить с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы, формировать навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки;
- учить самостоятельно работать с книгой.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающейся.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

## 2.Общая характеристика предмета

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов обучающейся, расширения ее кругозора, воспитания нравственных качеств. Для чтения подбираются и произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные понимаю статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у обучающейся последовательно формируется умение разбираться в содержании прочитанного с помощью учителя.

В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающейся и коррекции недостатков развития.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающаяся овладевает правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

# 3. Описание место учебного предмета

Рабочая учебная программа предназначена для обучающейся 6 класса МБОУ «ЗОШИ» и составлена с учетом ее возрастных и психологических особенностей развития, уровня их знаний, умений и навыков.

Язык и речевая практика в бклассе изучается в течение всего года: 34 учебных недели, 1 часа в неделю (34 часа). Предметная область: язык и речевая практика.

# 4.Планируемые результаты освоения предмета

#### Личностные результаты:

- 1. Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности;
- 2. Владение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся социуме;
- 3. Оценка своих поступков по принципу «хорошо»/«плохо», личная ответственность за свои поступки на основе представлений о базовых нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 4. Владение правилами поведения в учебной ситуации;
- 5. Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям;
- 6. Владение навыками сотрудничества со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом;
- 7. Владение алгоритмом действий в игровой, учебной, бытовой ситуации;

8. Владение доступными знаниями, умениями, навыками, отражающими индивидуальный вариант содержания образования.

# Предметные результаты:

- 1. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- 2. Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;
- 3. Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации;
- 4. Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей; пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом;
- 5. Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий;
- 6. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации;
- 7. Узнавание и различение образов графем (букв);
- 8. Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов;
- 9. Начальные навыки чтения и письма.

# 5.Содержание предмета

<u>Материалы для письма</u> (по учебнику Якубовская Э.В., Павлова Н.В. . Русский язык 2 класс. -2-е изд., Москва, «Просвещение» 2014.)

Предложение. Первое слово в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Дополнение предложения подходящим по смыслу словом. Составление предложений по опорным картинкам. Распространение предложений.

Слово. Обобщающие понятия. Составление и чтение слов по слогам. Называние (узнавание) своего имени. Написание своего имени. Называние (узнавание) своей фамилии. Написание своей фамилии. Нахождение заданных слов в предложении. Нахождение заданных предложений в тексте.

Звуки и буквы. Различение звуков и букв. Чтение и запись слов по слогам (с опорой на картинку). Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке. Ударение в словах. Письмо слов, нахождение и выделение ударной гласной. Деление слов на слоги. Составление слов из слогов. Гласные в образовании слогов. Запись слов с пропущенными гласными. Ударные и безударные слоги. Определение ударного слога в словах. Выделение безударных гласных в словах.

Составление слов из слогов. Нахождение слов в предложениях по смыслу. Слова-родственники. Нахождение слов в предложениях по смыслу. Нахождение, чтение и запись выделенных слов.

Названия предметов. Предмет и его значение. Замена нарисованных предметов в тексте их названиями. Нахождение пропущенных слов в предложении. Добавление пропущенных слов в предложении.

Материалы для чтения и развития речи (по учебнику Чтение: учебник для 5 класса спец. (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Авт.-сост.: И. М. Бгажнокова, Г.В.Савельева. — СПб: филиал издательства «Просвещение», 2013)

В. Песков «Листья падают с кленов»

Народное творчество. Загадки

- М. Садовский «Лесные бусы»
- С. Романовский «Куликовская битва ».
- Е. Пермяк «Счастливые часы»
- Б. Заходер «Что красивей всего?»
- О. Высотская «Осеннее утро»

Во славу Отечества. Илья Муромец и Идолище. (Былина)

- Е. Бехлерова «Два приятеля»
- Н. Носов «Клякса»
- К. Ушинский «Проказы старухи зимы»
- Н. Колпакова «Дорогая гостья Масленица»
- А. Чехов «Весной»
- В. Орлов «Мамин праздник»
- Х.-К. Андерсен «Снеговик»
- Г. Скребицкий «Счастливый жучок»
- Н. Сладков «Варька»
- В. Лифшиц «Скворец»

Ржаной колос (Русская сказка)

Золотые руки (Башкирская сказка)

- В. Даль «У тебя у самого свой ум»
- А. Барто «Очки»
- А. Алексин «Необычные похождения Севы Котлова»

Во славу Отечества, С. Алексеев «Наташка»

Внеклассное чтение Шарль Перро «Золушка»

- С. Алексеев «Злая фамилия»
- Д. Биссет «Почтальон и поросенок»
- Х.-К. Андерсен «Ромашка»
- А. Плещеев «Дети и птичка»
- Н. Некрасов «Крестьянские дети»
- Н. Надеждина «Ягодные адреса»
- И. Мазнин «Ворчливые мухоморы»
- В. Степанов «Лето», Ю. Кушак «Рисуй, художник солнечный!»

6. **Календарно - тематическое планирование по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» 6 класс** Чтение: учебник для 5 кл. спец. (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Авт.-сост.: И. М. Бгажнокова, Г. В.Савельева. – СПб: филиал издательства «Просвещение», 2008г.; Русский язык Якубовская Э.В., Павлова Н.В. . 2 класс. – 2-е изд., Москва, «Просвещение» 2014г.

| №<br>Π/<br>Π | Раздел. Тема урока   | Кол-во<br>час | Основные виды деятельности обучающегося  | Дата |
|--------------|--|---------------|--|------|
| 1            | В. Песков «Листья падают с   | 1             | Рассматривание иллюстрации. Определение  |      |
|              | кленов». Предложение. Первое слово в предложении                                 |               | эмоционального состояния персонажей. Предложение. Первое слово в предложении.                              |      |
| 2            | Народное творчество.<br>Загадки. Знаки препинания в конце                        | 1             | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Знакомство со знаками препинания в            |      |
| 2            | предложения.   |               | конце предложения.   |      |
| 3            | М. Садовский «Лесные бусы». Дополнение предложения подходящим по смыслу словом.  | 1             | Пересказ текста по картинному плану. Дополнение предложения подходящим по смыслу словом.                   |      |
| 4            | С. Романовский «Куликовская битва». Составление предложений по опорным картинкам | 1             | Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление предложений по опорным картинкам. |      |
| 5            | А. Твардовский «Лес осенью».<br>Распространение предложений.                     | 1             | Соотнесение иллюстративного материала и содержания загадок.  |      |

|     |  |   | T =  |  |
|-----|--|---|--|--|
| 6   | Потешки. Слово. Обобщающие   | 1 | Составление рассказа о своих любимых книгах.       |  |
|     | понятия.   |   |  |  |
|     | Е. Пермяк «Счастливые часы».   | 1 | Определение признаков времени года по иллюстрации  |  |
| _   | Составление и чтение слов по   |   | Уточнение названий зимующих и перелётных птиц.     |  |
| 7   | слогам.  |   | Составление и чтение слов по слогам.               |  |
|     | CHOI divi.   |   | Coetablicane in Treame Clob no Choram.             |  |
|     | Б. Заходер «Что красивей всего?».  | 1 | Чтение трудных по структуре слов по слогам и       |  |
|     | Написание своего имени, фамилии.   | 1 | целыми. Написание своего имени. Называние          |  |
| 0   | паписание своего имени, фамилии.   |   |  |  |
| 8   |  |   | (узнавание) своей фамилии. Написание своей         |  |
|     |  |   | фамилии.   |  |
|     | D 0 11   | 1 |  |  |
|     | Во славу Отечества. Нахождение   | 1 | Чтение трудных по структуре слов по слогам и       |  |
|     | заданных слов в предложении.   |   | целыми словами. Составление рассказа с опорой на   |  |
| 9   |  |   | серию картинок. Нахождение заданных слов в         |  |
|     |  |   | предложении.                                       |  |
|     |  |   |  |  |
|     | Е. Бехлерова «Два приятеля».   | 1 | Чтение трудных по структуре слов по слогам и       |  |
|     | Нахождение заданных  |   | целыми словами. Нахождение заданных предложений    |  |
| 10  | предложений в тексте.  |   | в тексте.  |  |
|     |  |   |  |  |
|     | Н. Носов «Клякса». Звуки и буквы.  | 1 | Соотнесение иллюстративного материала и            |  |
| 1 1 | Различение звуков и букв.  |   | содержания загадок. Графическое иллюстрирование.   |  |
| 11  | , ,  |   |  |  |
|     | К. Ушинский «Проказы старухи   | 1 | Выразительное чтение. Чтение и запись слов по      |  |
|     | зимы». Алфавит. Расположение   |   | слогам (с опорой на картинку). Расположение слов в |  |
| 12  | слов в алфавитном порядке.   |   | алфавитном порядке.                                |  |
|     | 1 1 7  |   |  |  |
|     | Н. Колпакова «Дорогая гостья   | 1 | Заучивание наизусть. Письмо слов, нахождение и     |  |
| 12  | Масленица». Ударение в словах.   |   | выделение ударной гласной.                         |  |
| 13  | Письмо слов, нахождение и  |   |  |  |
|     | выделение ударной гласной.   |   |  |  |
| 14  | • •  | 1 | Чтение трудных по структуре слов по слогам и       |  |
|     | The first of the f | - |  |  |

|    | C                                       |   | П С  |  |
|----|---|---|--|--|
|    | на слоги. Составление слов из           |   | целыми словами. Деление слов на слоги. Составление |  |
|    | слогов.                                 |   | слов из слогов.                                    |  |
|    | D.O. M                                  | 1 | D. C.  |  |
|    | В. Орлов «Мамин праздник».              | 1 | Выборочное чтение по вопросам. Деление слов на     |  |
| 15 | Деление слов на слоги.                  |   | слоги. Составление слов из слогов.                 |  |
|    | Составление слов из слогов.             |   |  |  |
|    | ХК. Андерсен «Снеговик».                | 1 | Инсценировка фрагмента. Деление слов на слоги.     |  |
| 16 |   |   | Составление слов из слогов.                        |  |
|    | Составление слов из слогов.             |   |  |  |
|    | Г. Скребицкий «Счастливый               | 1 | Называние животных, изображённых на иллюстрации.   |  |
| 17 | жучок». Гласные в образовании           |   | Элементарная оценка поступков героев. Запись слов  |  |
| 1' | слогов. Запись слов с                   |   | с пропущенными гласными.                           |  |
|    | пропущенными гласными.                  |   |  |  |
|    | Н. Сладков «Варька». Ударные и          | 1 | Рассказывание сказки с опорой на картинный план.   |  |
| 18 | безударные слоги. Определение           |   | Определение ударного слога в словах.               |  |
|    | ударного слога в словах.                |   |  |  |
|    | В. Лифшиц «Скворец», В. Берестов        | 1 | Чтение трудных по структуре слов по слогам и       |  |
| 19 | «Лети!». Выделение безударных           |   | целыми словами. Определение ударного слога в       |  |
| 19 | гласных в словах.                       |   | словах.  |  |
|    |   |   |  |  |
|    | Ржаной колос (Русская сказка).          | 1 | Чтение трудных по структуре слов по слогам и       |  |
|    | Выделение безударных гласных в          |   | целыми словами.                                    |  |
| 20 | словах.                                 |   | Определение черт характера персонажа. Выделение    |  |
| 20 |   |   | безударных гласных в словах. Составление слов из   |  |
|    |   |   | слогов.  |  |
|    |   |   |  |  |
| 21 | Золотые руки (Башкирская сказка).       | 1 | Чтение трудных по структуре слов по слогам и       |  |
| 21 | _ · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |   | целыми словами                                     |  |
|    | В. Даль «У тебя у самого свой ум».      | 1 | Выбор загадок по заданию. Графическое              |  |
| 22 | Слова-родственники. Нахождение          |   | иллюстрирование. Нахождение слов в предложениях    |  |
|    | слов в предложениях по смыслу.          |   | по смыслу.   |  |
| 23 | А. Барто «Очки». Слова-                 | 1 | Выражение собственного отношения к животным.       |  |

|    | по потраниции Цамамичания апар в  |   | Цементонно опер в предперменням не смятели         |
|----|-----------------------------------|---|--|
|    | родственники. Нахождение слов в   |   | Нахождение слов в предложениях по смыслу.          |
|    | предложениях по смыслу.           | 1 |  |
| 24 | А. Алексин «Необычные             | 1 | Определение собственного отношения к герою.        |
|    | похождения Севы Котлова». Слова-  |   | Нахождение слов в предложениях по смыслу.          |
|    | родственники. Нахождение слов в   |   |  |
|    | предложениях по смыслу.           |   |  |
| 25 | Во славу Отечества, С. Алексеев   | 1 | Чтение трудных по структуре слов по слогам и       |
|    | «Наташка». Нахождение, чтение и   |   | целыми словами. Нахождение, чтение и запись        |
|    | запись выделенных слов.           |   | выделенных слов.                                   |
|    | Внеклассное чтение Шарль Перро    | 1 | Выразительное чтение сказки по ролям. Нахождение,  |
| 26 | «Золушка». Нахождение, чтение и   |   | чтение и запись выделенных слов.                   |
|    | запись выделенных слов.           |   |  |
|    | С. Алексеев «Злая фамилия».       | 1 | Словесное рисование. Чтение трудных по структуре   |
| 27 | Нахождение и чтение выделенных    |   | слов по слогам и целыми словами. Нахождение,       |
|    | слов.                             |   | чтение и запись выделенных слов.                   |
|    | Д. Биссет «Почтальон и            | 1 | Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.      |
| 28 | поросенок». Названия предметов.   |   |  |
|    | Предмет и его значение.           |   |  |
|    | ХК. Андерсен «Ромашка».           | 1 | Рассказывание сказки по иллюстрациям. Чтение       |
| 29 | Названия предметов. Предмет и его |   | трудных по структуре слов по слогам и целыми       |
|    | значение.                         |   | словами. Словесное рисование.                      |
|    | А. Плещеев «Дети и птичка».       | 1 | Знакомство с книгами В. Сутеева (рассматривание    |
| 30 | Замена нарисованных предметов в   |   | обложек и иллюстраций). Замена нарисованных        |
|    | тексте их названиями.             |   | предметов в тексте их названиями                   |
| 31 | Н. Некрасов «Крестьянские дети».  | 1 | Понимание мотивов поступков героев. Чтение         |
|    | Замена нарисованных предметов в   |   | трудных по структуре слов по слогам и целыми       |
|    | тексте их названиями.             |   | словами. Замена нарисованных предметов в тексте их |
|    |                                   |   | названиями.  |
|    | Н. Надеждина «Ягодные адреса».    | 1 | Выразительное чтение стихотворения. Нахождение     |
| 32 | Нахождение пропущенных слов в     |   | пропущенных слов в предложении.                    |
|    | предложении.                      |   |  |

| 33 | И. Мазнин «Ворчливые мухоморы». Добавление | 1 | Рассказывание сказки по картинному плану. Добавление пропущенных слов в предложении. |  |
|----|--|---|--|--|
|    | пропущенных слов в предложении.            |   |  |  |
| 34 | В. Степанов «Лето», Ю. Кушак               | 1 | Выразительное чтение слов главного героя.  |  |
|    | «Рисуй, художник солнечный!».              |   | Объяснение поступков героев. Нахождение  |  |
|    | Добавление пропущенных слов в              |   | пропущенных слов в предложении. Добавление   |  |
|    | предложении.                               |   | пропущенных слов в предложении   |  |

#### 7. Учебно-методическое обеспечение

- А.Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. Букварь. 1 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) М.: Просвещение, 2009.
- Аксенова А. К.. Дидактический материал. Добукварный период, 1 класс. Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). М.: Просвещение, 2009.
- Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы начертания рукописных букв); опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- Карточки Г. Домана.

#### Материально-техническое обеспечение

- графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
- электронные устройства для альтернативной коммуникации: записывающие и воспроизводящие устройства, компьютерные устройства, синтезирующие речь;
- аудио и видеоматериалы.