

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Зарубинская общеобразовательная школа-интернат психолого –
педагогической поддержки»

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением учителей

(протокол от «30» августа 2023г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБОУ «ЗОШИ»

от «31» августа 2023г. № 95



Адаптированная рабочая учебная программа

по предмету: «Ручной труд»

для обучающихся 1 класса

количество часов - 66

Программу составила Каримова В.С.

с. Зарубино

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена на основе:

- 1.Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в том числе детей - инвалидов приказ от 19 декабря 2014 г. N 1599;
- 2.Закона «Об образовании в РФ» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);
3. Учебного плана МБОУ «ЗОШИ» на 2023-2024 учебный год;
- 4.Примерной рабочей программы по предмету «Ручной труд» для 1 класса.

Программа для 1 класса рассчитана на 66 часов (2 часа в неделю).

Данная программа актуальна, так как ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение.

Основная **цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом классе заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Задачи обучения в первом классе:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
 - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
 - коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Форма обучения.

Урок, экскурсия. Практическая работа.

Методы обучения. Наблюдение, беседа, рассказ, демонстрация, практическая работа, показ.

Приёмы обучения. Сравнение, игровые приёмы, создание увлекательных ситуаций.

Коррекционные возможности предмета:

- формирование определённых умений и навыков на занятиях ручным трудом,

- умение ориентироваться в заданиях (планировать объект, условия работы);
- умение планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приёмы работы и инструменты);
- развивать наблюдательность, воображение, речь, пространственную ориентировку;
- исправление недостатков физического развития, особенно мелкой моторики.
- формирование организационных умений — работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, соблюдать и выполнять санитарно - гигиенические требования, необходимые на занятиях ручным трудом;
 - воспитание чувства коллективизма, ответственности за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, работать на общую пользу.

Место учебного предмета в учебном плане

В примерном учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». На его изучение в первом классе отводится 66 часов, по два часа в неделю.

При разработке учителем рабочей программы предлагается за основу взять данное в программе примерное тематическое планирование, в котором расставляется реальное количество часов на каждый вид работы.

Содержание учебного предмета взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

- с изобразительным искусством - композиционное расположение изображения на плоскости, название цветов материалов, предметов, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий, выполнение графических упражнений для подготовки рук к работе ножницами и др.
- с речевой практикой - выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок; ответы на вопросы учителя, соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);
- с математикой - определение свойств предметов: цвет, форма, размер (величина), назначение; сравнение предметов по размеру; работа с геометрическим материалом: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал; шар; положение предметов в пространстве, на плоскости;
- с миром природы и человека - сезонные изменения, узнавание и называние объектов живой и неживой природы.

Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

Планируемые результаты

Изучение учебного предмета «Ручной труд» в соответствии с требованиями ФГОС ФАООП направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты освоения ФАООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Основное содержание программного материала.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Человек и труд». «Урок труда».

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила

поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Человек и труд -осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями; - вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).</p>				
1	Вводное занятие. Беседа о труде.	1		Рассматривание иллюстраций в учебнике. Участие в беседе об известных видах труда. Нахождение в пространстве помещения предметов, сделанных руками человека и созданных природой и их название.
2	Ознакомление с особенностями урока труда	1		Рассматривание, узнавание и название знакомых поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда. Участие в беседе о правилах работы на уроках ручного труда. Раскладывание материалов и инструментов на рабочем столе и запоминание их расположения.
<p>Работа с глиной и пластилином - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения.</p>				
3	Что надо знать о пластилине. Как работать с пластилином.	1		Рассматривание, предметов, сделанных из глины. Рассматривание иллюстрации в учебнике, книгах, и беседа по изготовлению игрушек из глины. Рассматривание инструментов для работы с пластилином. Соблюдение правил

				хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.
4	Скатывание пластилина кругообразными движениями в ладонях			Называние цвета пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Выполнение практических упражнений, вырабатывая навыки работы с пластилином.
5	Аппликация из пластилина «Яблоко»	1		Размазывание пластилина по картону. Изготовление аппликации из пластилина.
6	Как работать с пластилином. Приёмы работы с пластилином. «Домик», «Елочка»	1		Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону. Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками). Изготовление рельефной аппликации из столбиков.
7	Приёмы работы с пластилином. «Помидор», «Огурец»	1		Скатывание шара из пластилина. Освоение пластического способа лепки. Лепка предметов шаровидной формы.
8	Как работать с пластилином. «Морковь», «Свёкла», «Репка»	1		Раскатывание шара до овальной формы. Освоение приёмов работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика).
9	Как работать с пластилином. «Морковь», «Свёкла», «Репка»	1		Работа с пластилином. Освоение приёмов работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика)
10	Как работать с пластилином. «Пирамидка из четырёх колец»	1		Овладение ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина, скатывание шара и сдавливание его в ладонях до круга.
11	Как работать с пластилином. «Грибы»			Овладение приёмами работы с пластилином (сплющивание шара). Лепка трех грибов разной величины и размещение их рядом.
12	Как работать с	1		Лепка цыпленка из

	пластилином. «Цыплёнок».			пластилина желтого цвета. Прищипывание пластилина двумя пальцами.
13	Макет «Девочка в лесу»	1		Лепка конструктивным способом, соблюдение пропорций и пространственных соотношений деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
<p>Работа с природным материалом</p> <p>-положительно относиться к окружающей действительности; - обращаться за помощью и принимать помощь; - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p>				
14	Что надо знать о природных материалах.	1		Участие в беседе об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах.
15	Экскурсия. «Коллекция и листьев»	1		Сбор природного материала. Отличие разных видов природных материалов.
16	Как работать с природным материалом. Аппликация « Бабочка»	1		Изготовление аппликации из засушенных листьев «Бабочка», прикрепление деталей с помощью пластилина. Выполнение изделия в соответствии с намеченным планом работы.
17	Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. «Ёжик»	1		Рассматривание и запоминание основных признаков еловых шишек. Конструирование по образцу ежика из шишки и пластилина.
<p>Работа с бумагой</p> <p>- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению; -входить и выходить из учебного помещения со звонком; -выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; -вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс)</p>				
18	Что надо знать о бумаге. «Коллекция образцов бумаги».	1		Нахождение в окружающем пространстве предметов, сделанных из бумаги. Рассматривание и запоминание сортов и видов

				бумаги. Соотнесение сорта бумаги с изделием.
19	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах.	1		Вырабатывание навыка правильного удержания инструмента, шаблона. Знакомство с правилами пользования ножницами, с приемами резания бумаги.
20	Что надо знать о треугольнике. Складывание из бумаги «Ёлочка».	1		Рассматривание, узнавание и название геометрической фигуры «треугольник». Устанавливание сходства треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Изготовление елочки из треугольников разной величины.
21	Что надо знать о квадрате. Складывание из бумаги стаканчика	1		Ориентировка и нахождение в пространстве квадрата верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Складывание из бумаги стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу».
22	Что надо знать о прямоугольнике. Изготовление наборной линейки.	1		Ориентировка и нахождение в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Складывание из бумаги наборной линейки. Стигание прямоугольника (квадрат) пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх).
23	Как работать ножницами. «Орнамент из квадратов»	1		Знакомство с инструкцией, содержащей пространственные характеристики и действие в соответствии с ней. Повторение практических действий за учителем. Стигание прямоугольника (квадрат) пополам,

				нахождение середины прямоугольной формы. Комментирование своих практических действия.
24	Как работать ножницами. «Орнамент из квадратов»	1		Работа с бумагой. Овладение приёмами резания ножницами по прямым линиям.
25	Как работать ножницами. «Парусник из треугольников»	1		Ориентировка и нахождение в пространстве треугольника верхний, нижний угол, боковую, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Сгибание треугольника разной величины пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево).
26	Как работать ножницами. «Орнамент из треугольников»	1		Нахождение большого, среднего и маленького треугольника. Конструирование орнамента из деталей сложенных из бумаги.
27	Как работать с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево»	1		Разрывание и обрывание бумаги. Изготовление аппликации «Осеннее дерево» из оборванных кусочков зеленой, желтой и оранжевой бумаги.
28	«Открытка со складным цветком»	1		Работа бумагой. Складывание фигурок из бумаги.
29	«Открытка со складной фигуркой кошечки»	1		Работа бумагой. Складывание фигурок из бумаги.
30	Как работать ножницами. Игрушка «Бумажный фонарик».	1		Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Нарезание трех полосок разного цвета – желтого, оранжевого и красного. Изготовление игрушки «Бумажный фонарик».
31	Как работать ножницами. «Декоративная веточка»	1		Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Вырезание листочков из бумаги зеленого цвета по частично изогнутым линиям.

32	Как работать ножницами. «Флажки»	1		Разрезание по прямой длинной линии. Надрезание полосок бумаги по наклонной линии, предварительно разметив ее по шаблону.
33	Как работать ножницами. «Флажки». Закрепление	1		Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Вырезание из бумаги предметов прямоугольной формы.
34	Как работать с бумагой. «Бумажный цветок»	1		Рисование карандашом по линиям и точкам. Нарезание полосок.
35	Как работать с бумагой. «Бумажный цветок». Закрепление	1		Конструирование из вырезанных полосок цветов.
36	Аппликация «Котик»	1		Участие в беседе об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).
37	Как работать ножницами. «Листочки»	1		Освоение приема резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
38	Как работать ножницами. «Листочки». Закрепление	1		Закрепление приемов: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол».
39	Аппликация «Ветка рябины».	1		Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др.
40	Аппликация «Ветка рябины». Закрепление	1		Вырезание по контуру изделий. Составление аппликации по шаблону.
41	Как работать ножницами. Аппликация «Цветы в корзине»	1		Работа с бумагой. Отработка приёмов резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Вырезание цветов из бумаги разного цвета и изготовление аппликации.
42	Как работать ножницами. Аппликация «Цветы в корзине». Закрепление	1		Работа с бумагой. Закрепление приёмов резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Конструирование.

43	Аппликация «Фрукты на тарелке»	1		Обведение карандашом по изогнутым линиям и точкам. Вырезание деталей: апельсин, яблоко, виноград, лимон и тарелку.
44	Аппликация «Фрукты на тарелке». Закрепление	1		Работа с бумагой. Конструирование, выполнение аппликации на тему «Фрукты на тарелке».
45	Аппликация «Снеговик»	1		Овладение знаниями о геометрической фигуре «Круг». Вырезание кругов для изготовления аппликации «Снежная баба».
46	Аппликация «Гусеница»	1		Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Вырезание кругов для изготовления аппликации.
47	Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»	1		Сгибание бумаги по типу гармошки. Конструирование предмета из деталей, сложенных из бумаги.
48	Аппликация «Пароход»	1		Сгибание прямоугольника (квадрат) пополам, нахождение середины прямоугольной форме. Прикладывание нижней и верхней стороны к середине листа. Комментирование своих практических действий.
49	Работа с бумагой «Стрела»	1		Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Отработка приёмов сгибания бумаги (сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине).
50	«Плетеный коврик из полос бумаги»	1		Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Разрез по прямой длинной линии.
51	«Плетеный коврик из полос бумаги». Закрепление	1		Конструирование, из вырезанных полосок цветка.
52	Работа с бумагой «Птичка»	1		Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное конструирование.
53	Работа с бумагой «Птичка». Закрепление	1		Изготовление из бумаги птицы со складными крыльями и хвостом.

54	Аппликация «Самолёт в облаках»	1		Сгибания бумаги пополам. Осваивание приема резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
55	Аппликация «Самолёт в облаках». Закрепление	1		Симметричный надрез по волнообразной линии. Изготовление аппликации «Самолет в облаках».
56	«Закладка для книг»	1		Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам.
57	«Букет цветов»	1		Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление коллективной аппликации.
<p>Работа с нитками</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); -делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. 				
58	Что надо знать о нитках.	1		Рассматривание и запоминание из чего делают нитки. Узнавание и называние цветов, в которые окрашивают нитки.
59	Поделки «Клубок ниток»	1		Сматывание ниток в клубок. Овладение предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).
60	Изделие из ниток «Бабочка»	1		Удерживание клубка в одной руке, а нити в другой (из картонки). Изготовление катушки для ниток в виде бабочки (по рисункам). Наматывание ниток на эту катушку.
61	Изделия из ниток «Кисточка»	1		Наматывания ниток на картонку. Удерживание клубка в одной руке, а нити в другой.
62	Изделия из ниток «Кисточка». Закрепление	1		Изготовление катушки для ниток (из картонки) в виде кисточки (по рисункам).
63	Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ.	1		Работа с колющими инструментами (большой иглой). Овладение приемом

				шитья «игла вверх-вниз».
64	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)	1		Шитьё способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (вертикальны, горизонтальным и наклонным линиям).
65	Приёмы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	1		Шитьё способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (треугольник, круг, квадрат).
66	Итоговое занятие. Урок - выставка работ.	1		Определение и называние функциональной значимости выставочных работ в быту.

Учебно-методическое обеспечение

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
2. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочие тетради (часть 1 и часть 2) для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
3. Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Электронный ресурс

1. Кузнецова Л.А. Электронные приложения к завершённой линии учебников и рабочих тетрадям «Технология. Ручной труд» 1-4 классы для организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями