

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Зарубинская общеобразовательная школа-интернат психолога – педагогической поддержки»

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением учителей
(протокол от «30» августа 2023г. № 1)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБОУ «ЗОИИ»
от «31» августа 2023г. № 3



Адаптированная рабочая программа по предмету «Ручной труд»

Для 4 класса

Количество часов:34

программу составила Каримова В.С.

с. Зарубино
2023 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» для обучающихся с ОВЗ (умственной отсталостью, интеллектуальными нарушениями), в том числе для детей-инвалидов составлена на основе:

- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе детей-инвалидов, приказ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- Закона «Об образовании в РФ» (№ 273 – ФЗ от 29.12.2012);
- Учебного плана МБОУ «ЗОШИ»;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Цель: формирование и совершенствование практических умений и навыков, необходимых для повседневной жизни.

Задачи:

- формировать трудовые навыки;
- формировать организационные умения: вовремя приходить на занятия по труду, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;
- обогащать представления об окружающем процессе труда;
- воспитывать потребность и готовность работать в коллективе.

2. Общая характеристика учебного предмета

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях широко используются различные наглядные средства обучения, практикуется демонстрация учебных кинофильмов. В программе предусмотрено проведение большого количества практических работ. Каждый ученик в определённой степени должен

овладеть навыками работы с бумагой, мять бумагу и разглаживать ее ладонью; произвольно разрезать; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу пополам по прямым линиям произвольно; разгибать её и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

3. Описание места учебного предмета

Рабочая учебная программа предназначена для обучающихся 4 класса МБОУ «ЗОШИ» и составлена с учетом их возрастных и психологических особенностей развития, уровня их знаний, умений и навыков.

«Ручной труд» в 4 классе изучается в течение всего года: 34 учебных недели, 1 час в неделю (34 часа).

Предметная область: «Технология».

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

1 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;

- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;
- дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы.

2 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу;
- дать простейший отчет о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

5. Содержание учебного предмета

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной

линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесиной

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

6. Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Кол- во часо в	Дата проведения	Основной вид деятельности обучающихся
<p>Работа с бумагой и картоном – 4 часа -корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов; -делать простейшие обобщения, сравнивать; -работать со школьными принадлежностями и организовывать рабочее место; -наблюдать.</p>				
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	1		Повторение (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений. Соблюдение правил поведения на уроках труда.

2	Геометрическая фигура, раскладка	1		Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников. Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей.
3	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	1		Складывание из бумаги— оригами. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки
4	Игра «Геометрический конструктор»	1		Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике.
<p>Работа с текстильными материалами – 3 часа</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращаться за помощью и принимать помощь; -вступать в контакт и работать в коллективе; -осознание себя как ученика, заинтересованного обучением; -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. 				
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1		Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей.
6	Игрушка «Кукла скрутка»	1		Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Выполнение приема скручивания ткани.

				Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно
7	Салфетка с аппликацией	1		Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Проведение беседы о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).
<p>Работа с бумагой и картоном – 8 часов</p> <p>-осознание себя как ученика, заинтересованного обучением; -соотнести свои действия и их результаты с заданными образцами; -делать простейшие обобщения, сравнивать; -доброжелательно относиться, сопереживать.</p>				
8	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	1		Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов).Выполнение подвижного соединения деталей. Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану.
9	Игрушка «Летающий диск»	1		Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану.
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1		Выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.

11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1		<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги.</p> <p>Знакомство с понятием «развертка».</p> <p>Изготовление изделия на основе развертки.</p> <p>Выполнение технологии склеивания клапанов конверта.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p>
12	Конверт без клеевого соединения деталей	1		<p>Знакомство со способами изготовления конвертов.</p> <p>Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям.</p> <p>Изготовление конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p>
13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1		<p>Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p>
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос	1		<p>Рассказывание о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника.</p> <p>Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).</p> <p>Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос</p>

15	Закладка для книг со «свободным плетением»	1		<p>Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги.</p>
<p>Работа с текстильными материалами – 1 час</p> <p>-осознание себя как ученика, заинтересованного обучением;</p> <p>-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;</p> <p>-наблюдать.</p>				
16	Изделие «Салфетка-прихватка»	1		<p>Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка</p>

Работа с металлом – 2 часа				
-вступать в контакт и работать в коллективе; -активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; -осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением.				
17	Изделие «Дерево»	1		Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Проведение беседы о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.
18	Изделие «Паук»	1		Проведение беседы о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Выполнение сборки изделия по намеченному плану.
Работа с бумагой и картоном – 7 часов				
-корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов; -делать простейшие обобщения, сравнивать; -работать со школьными принадлежностями и организовывать рабочее место; -готовность к безопасному и бережному поведению.				
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1		Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по

				<p>намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея.</p>
20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1		<p>Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея.</p>
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1		<p>Определение особенностей конструкции изделия. Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника. Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание».</p>
22	Елочное украшение «Птица»	1		<p>Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону. Овладение приемом: «надрез по короткой линии». Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p>

23	Елочное украшение «Снежинка»	1		Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии. Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий.
24	Летающая модель «Планер»	1		Проведение беседы о чертеже. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Проведение сборки изделия по намеченному плану.
25	Летающая модель «Самолет»	1		Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий.
<p>Работа с текстильными материалами – 1 час</p> <ul style="list-style-type: none"> -положительное отношение к окружающей действительности; -обращаться за помощью и принимать помощь; -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами; -работать с несложной по содержанию и структуре информацией. 				
26	Аппликация «Цветок из ниток»	1		Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по

				намеченному плану.
Работа с проволокой – 2 часа -активно участвовать в деятельности; -выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; -вступать в контакт и работать в коллективе; -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.				
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1		Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Выполнение изделия по намеченному плану.
28	Работа с проволокой. «Муха»	1		Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану.
Работа с бумагой и картоном – 1 час -положительное отношение к окружающей действительности; -обращаться за помощью и принимать помощь; -готовность к безопасному и бережному поведению.				
29	Изделие «Открытая коробочка»	1		Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану.
Работа с древесиной – 2 часа -вступать в контакт и работать в коллективе; -активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; -осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением.				
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1		Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение карандашной стружки в

				<p>аппликации.</p> <p>Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки.</p> <p>Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки.</p>
31	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1		<p>Знакомство с изделиями из древесины.</p> <p>Применение древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p> <p>Выполнение клеевого соединения деталей из древесины.</p> <p>Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану.</p>
<p>Работа с текстильными материалами – 3 часа</p> <p>-работать с несложной по содержанию и структуре информацией;</p> <p>-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;</p> <p>-обращаться за помощью и принимать помощь.</p>				
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1		<p>Проведение беседы о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.</p> <p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.</p> <p>Проведение работы по намеченному плану</p>

33	Пришивание пуговиц с ушком	1		Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1		Проведение беседы о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану.

7. Учебно - методическое обеспечение образовательного процесса

1. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ. учрежд. VIII вида. -2-е изд. - СПб.: Филиал изд-ва «Просвещение», 2013.

2. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология: Ручной труд: 4 класс: Рабочая тетрадь для спец. (коррекц.) образ. учрежд. VIII вида. - СПб.: Филиал изд-ва «Просвещение», 2013.

8. Контрольно - измерительные материалы

I полугодие

Тест «Бумага и её свойства»

1. Из чего делают бумагу?

- а) из древесины
- б) из глины
- в) из железа

2. Выбери инструменты при работе с бумагой:

- а) ножницы
- б) игла
- в) линейка
- г) карандаш

3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги изделия:

- а) детали склеиваются
- б) детали сшиваются
- в) детали сколачиваются гвоздями

4. На какую сторону бумаги наносить клей?

- а) лицевую
- б) изнаночную

Тест «Что ты знаешь о ткани?»

1. Посмотри на изображённые здесь материалы, инструменты и приспособления. Впиши их названия в таблицу



Материалы	Инструменты	Приспособления
-----------	-------------	----------------

2. Посмотри на изображённые здесь изделия. Впиши названия видов тканей, из которых они сшиты



1. _____



2. _____



однотонная

с рисунком



3. Соедини стрелочками образец ткани с её названием в зависимости от окраски.

Итоговое тестирование

1. Напиши свою Фамилию и Имя

2. Продолжи.

Работать - это значит ...

трудиться, выполнять дело, создавать что - либо	
играть	
трудиться и играть	

3. То, чем работают - это ...

материалы	
инструменты	

4. Выбери из перечисленных предметов, что относится к инструменту (несколько ответов)

		
кисточка	клей	линейка
		

ножницы		ткань		цветная бумага	
---------	--	-------	--	----------------	--

5. Выбери, что относится к природным материалам (несколько ответов)

		
листья	желуди	картон
		
цветы	ножницы	клей

6. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов? (несколько ответов)

не ломать деревья	<input type="checkbox"/>
не мусорить	<input type="checkbox"/>
рвать редкие растения	<input type="checkbox"/>

7. Узнай название материала по свойствам

	Картон	Пластелин	Цветная бумага
Гладкая, тонкая, мнется, складывается, рвется, разноцветная - это ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Плотный, плохо гнется, не	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

мнется, не тянется, служит фоном для аппликации - это ...			
Разноцветный, пластичный, при нагревании размягчается - это ...			

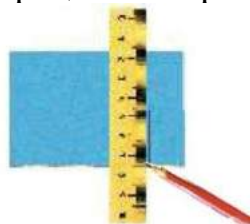
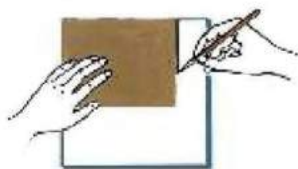
8. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

оригами	
аппликация	
вышивка	

9. Определи порядок выполнения аппликации

	1 этап	2 этап	3 этап
Вырежи			
Разметь детали			
Приклей			

10. Определи технологическую операцию изображенную на картинке



сминание	
отрывание	

вырезание	<input type="checkbox"/>
разметка	<input type="checkbox"/>
сгибание	<input type="checkbox"/>

11. Из какой ткани шьют летнюю одежду?

из шерстяной	<input type="checkbox"/>
из хлопковой	<input type="checkbox"/>
из марлевой	<input type="checkbox"/>

12. Определите вид работы по действию: «Изделие из ткани украшают вышивкой»

ткачество	<input type="checkbox"/>
вышивание	<input type="checkbox"/>
плетение	<input type="checkbox"/>

13. Выбери, где соблюдают технику безопасности при работе с ножницами (несколько ответов)

	
Вариант 1	Вариант 2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



14. Выбери правила работы с иглами и булавками (несколько ответов)

храни в игольнице	<input type="checkbox"/>
вкалывай в одежду	<input type="checkbox"/>
не бери в рот	<input type="checkbox"/>
не подноси близко к глазам	<input type="checkbox"/>

15. Какие пуговицы ты знаешь? (несколько ответов)

с отверстиями	<input type="checkbox"/>
с ножкой	<input type="checkbox"/>
с ушком	<input type="checkbox"/>
с ручкой	<input type="checkbox"/>

Гончар - это мастер по изготовлению металлической посуды	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------

16. Какое утверждение верно:



Гончар - это мастер по изготовлению глиняной посуды	
Гончар - это мастер по изготовлению стеклянной посуды	